

令和5年度 事業実施報告

I 文化情報提供事業 [4,879,103円]

1 情報提供事業 [4,879,103円]

情報誌を発行するほか公式ホームページやSNS（インスタグラム、エックス、フェイスブック）により県民に対して文化芸術情報を提供した。

(1) 情報誌発行事業 (4,613,783円)【指定管理事業】

県内を中心とした文化芸術事業、ホール公演、若手アーティスト（越のルビーアーティスト、若手作家）等の幅広いジャンルの文化芸術活動の情報を県民に提供した。

- ・情報誌季刊「ブンカ」年4回発行

A4版 14ページ 各5,000部発行
89号（6/15発行）、90号（9/15発行）
91号（12/15発行）、92号（3/15発行予定）



情報誌季刊「ブンカ」

(2) インターネット情報発信事業 (265,320円)【指定管理事業】

音楽堂のホームページやSNSなどインターネットを中心とした情報発信を行い、ホール公演や施設の利用促進を図った。

- ・ホームページの内容を随時更新し、イベント情報、公演空席照会サービス、施設の空き状況ほかチケットのネット購入に対応

II 文化活動促進事業 [30,454,103円]

1 教育普及事業 [26,095,290円]

子どもたちに優れた文化芸術に触れる機会を提供したり、セミナーや子どもたちの音楽鑑賞などを開催することで、県の音楽文化の普及啓発を図った。

(1) セミナー実施事業 (2,422,121円)【指定管理事業】

- ・「福井ジュニア弦楽アンサンブル・セミナー」の実施
県内で弦楽器を学ぶ児童・生徒・学生が
アンサンブルを体験し、コミュニティ形成を
実現する場としてセミナーを開催した。（別表1）

対象楽器：ヴァイオリン、チェロ、ヴィオラ、コントラバス

対象者：（ブルジョンコース）県内在住の小学1年生から大学生まで

（アーブルコース）県内在住の小学3年生から大学生まで
一定レベル以上の技量を有する者

7/19～3/20 計19名



福井ジュニア
弦楽アンサンブル・セミナー

(2) 未来の音楽人材育成事業 (686,726円)【指定管理事業】

音楽活動のレベルを高めたい中学・高校生等に学びの場を提供し、プロの音楽講師による若手人材の育成を図った。

- ・「ハーモニーアカデミー」の開講（別表2）

対象者：県内在住の中学生・高校生

内 容：「中・高生のための音楽基礎講座」の実施

オンライン講座 8回 10/14～2/24

上級 10名、中級 7名、初級 7名 計24名受講

「Ruby Cafe' ~生演奏で学ぶクラシック音楽講座~」開催

12/17 『音楽を伝えることの大切さ』

お話しと演奏：松谷壮一郎（チェロ）

12名参加 ※一般聴講 22名

主催公演の無料招待、音楽の学習、進路にかかる個別相談

- ・「ビジネスパーソンのためのクラシック音楽アカデミー2023」の実施（別表3）

対象者：県内のビジネスパーソン

6/20 サントリーホールのグローバル広報と普遍的ポリシー（小ホール）参加 32名

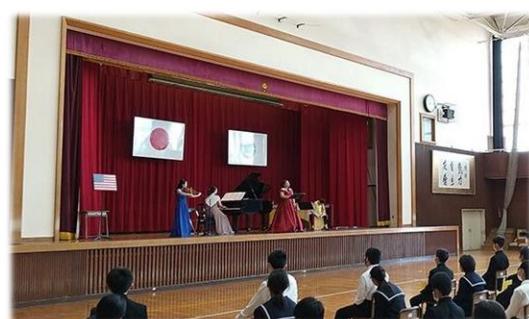
11/12 ピアニスト横山幸雄と過ごす贅沢なひととき（小ホール）参加 20名

※ローレンス・レネス指揮 東京都交響楽団（9/28 大ホール）鑑賞

(3) 出張音楽堂開催事業（1,971,702円）【指定管理事業】

豊かな創造性・人間性を育てるため、県内の中学校等へ演奏家を派遣し、中学生が優れた芸術を鑑賞する機会を提供した。（別表4）

開催回数等 7/7～11/22 12校実施（1/24 大雪のため1校中止）総参加者数 2,550名



出張音楽堂

(4) 音楽鑑賞会開催事業（21,014,741円）【県受託事業】

子どもたちの感性や豊かな心を醸成し、福井の文化芸術やふるさとに対する関心・理解を深めるため、小学校4～6年生を対象にオーケストラ等一流の演奏家による演奏を鑑賞するコンサートを開催した。

- ・こどもアートデビュートピアノコンサート（別表5）

小松長生指揮 日本センチュリー交響楽団他

11/8～10 6公演 参加者総数 3,683名

2 活動支援事業 [3,665,475円]

地域の文化芸術活動振興を目的として、文化芸術活動に対して後援を行った。

(1) 文化芸術活動後援【財団事業】

- ・申請受理件数 51件

(2) 「ふくい文化友の会」（2,130,500円）【財団事業】

- ・公演情報の提供、チケットの先行販売

- ・「地域文化研修」（文化財、芸術品等の見学、鑑賞）

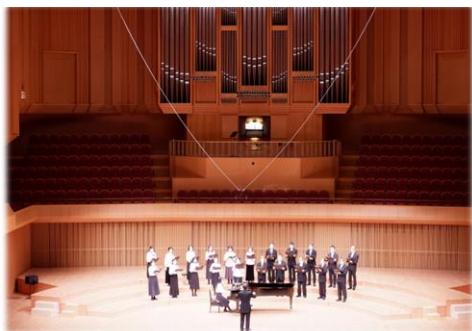
11/26、若狭路・オーケストラコンサート in 敦賀（別表7）、参加者数 41名

(3) 県立音楽堂「ホール開放デー」実施事業（1,534,975円）【指定管理事業】

誰でも自由に発表できる場「みんなのホール」として、音楽堂のホールを無料で開放し、県民の主体的な活動の場として利用を促進した。

- ・「ハーモニーホールふくいオープンデイズ2023」の開催（別表6）

9/20～24、9/30 参加総数 705名



内 容 :

ホール演奏体験 9/20～24 (大・小ホール)
オルガン探検&楽器体験 9/20～24 (大ホール)
アートツアー 9/23 (館内)
オータムフェスティバル 9/23～24 (大ホール)
楽器体験&ミニコンサート 9/23～24 (練習室他)
野の花文化賞受賞者活動紹介 9/23～24 (大ホール)
越のルビーアーティストコンサート 9/30
(小ホール)

オータムフェスティバル



楽器体験 & ミニコンサート



アートツアー

3 スタッフ育成・活用事業 [693,338 円]

県立音楽堂に対する関心と愛着を高め、館のPRや業務の支援をしてもらうボランティアを設置するとともに、来館者に快適かつ安全にコンサートを楽しんでもらうため、座席案内や緊急時の避難誘導などを行う専門的な接客研修を受けたレセプションニストを設置活用した。

(1) ボランティア (ホールサポート) 設置 (540,645 円) 【指定管理事業】

・登録人員 31 名

(2) レセプションニスト設置 (152,693 円) 【指定管理事業】

・登録人員 52 名 研修日 3/30、31



レセプションニスト活動

III 公演事業 [128,801,092 円]

1 音楽公演事業 [128,801,092 円]

音楽を中心とした文化芸術振興の先導的かつ中心的な役割を果たすため、優れた音楽公演を開催した。

(1) ホール公演事業 (128,801,092 円) 【指定管理事業】

・公演開催実績 30 公演 (事業) (別表 6)

2 クリニック等開催事業

公演事業で国内外から一流アーティストが来福する機会をとらえ、県民が直接指導を受けられるクリニックや、アウトリーチコンサート等を実施した。

(1) クリニック、アウトリーチ開催事業 【指定管理事業】 (別表 7)

・クリニック・ワークショップ 11 事業
・アウトリーチ公演 7 公演

3 オーディション開催事業

「越のルビーアーティストバンク」に登録するためのオーディションや「若い芽コンサート 2024」に出演する中学生・高校生を選定するオーディションを開催した。

(1) オーディション開催事業【指定管理事業】(別表 8)

- ・開催実績 ①「若い芽コンサート 2024」出演オーディション (1/28)
② 越のルビーアーティストバンク登録オーディション (1/28)

IV 地域文化発掘継承事業

1 野の花文化賞顕彰事業

ふるさと文化を継承し、これを支えて努力している人や地域社会の中で個性豊かな生活文化の創造と普及のため地道な活動を続けている人を顕彰している。

(1) 野の花文化賞(隔年実施)【財団事業】

- ・令和5年度 実施なし

(2) 野の花文化賞受賞者活動紹介【財団事業】

県立音楽堂「ホール開放デー」実施事業に合わせ、第25回「野の花文化賞」受賞者の活動紹介を実施した。

- ・ホワイエでの活動紹介パネル展示 (9/23-24)
- ・ステージでの活動発表 (9/24)



ステージでの活動発表

V 一県民一文化活動促進事業 [4,929,073 円]

1 県民文化力向上を目的とした「一県民一文化活動促進事業」実証事業 [4,929,073 円]

県内で培われてきた文化芸術活動を盛り上げ、県民の興味や関心を高めるとともに、新たに文化芸術活動に取り組む県民の増加を図るために、多彩な文化芸術を体験できる事業を開催した。また、県内の文化芸術活動に関する現状・課題等を企業による文化芸術振興の取り組みに関するアンケートにより調査・集計し、今後の文化政策立案の基礎資料とした。

(1) 一県民一文化活動促進事業 (3,533,153 円)【財団事業】

- ・タイトル「ひとり ひとつの 文化から やってみたい を やってみよう」
10/22 ふくいの文化体験いちば (ハピテラス)
内容：ステージ発表、ストリートピアノ、ミニライブ、体験ブース(16 団体)
来場者数 1,200 人



ふくいの文化体験いちば(ステージ発表)



ふくいの文化体験いちば(体験ブース)

(2) **新企業メセナ活動調査事業 (1,395,920 円) 【財団事業】**

- ・地域文化（支援）活動に関する県内企業へのアンケート調査 県内企業 約1,600社
- ・県内企業の文化芸術（支援）活動を紹介するホームページを制作

VI 音楽のまちづくり推進事業 [46,440,000 円]**1 音楽を活用したまちづくり推進事業 [46,440,000 円]**

日常の生活の中で、文化芸術に触れる機会を創出するため、県・市町・事業団および協力団体等が協働して音楽にあふれるまちづくりを推進した。(別表9)

(1) 音楽を活用したまちづくり推進事業 (25,054,000 円) 【県受託事業】

音楽によるまちづくり実績のある民間企業の運営協力・ノウハウを得ながら、まちなかでいつでも音楽が聞こえる街づくりを推進した。

- ・社会人・学生バンド等アマチュア音楽プレーヤーの集いと楽器体験会の開催支援
- ・全県下の婦人会の推進員による音楽を始めたいアマチュアプレーヤーの掘り起こしと身近なグループづくり（仲間づくり）を支援
- ・市町ホールを拠点とする音楽サークルの設立・運営支援 (7 サークルに 165 名登録)
鯖江市：吹奏楽、越前市：打楽器&サックス（ラテン音楽）、美浜町：軽音楽、若狭町：ウクレレ、永平寺町：クラシックギター、小浜市：フルート、坂井市：アコースティックギター



音楽サークル活動(越前市)



音楽サークル活動(永平寺町)

(2) みんなのまちなかステージ設置支援事業 (7,819,000 円) 【県受託事業】

まちなかで誰もがダンス、演劇、アートなど、様々なジャンルの文化芸術活動を発表できる簡易なステージを開放する民間の活動を支援し、気軽に文化芸術に触れる機会を増やした。

- ・「まちなかステージ」の設置・運営
あわら市、越前市、勝山市の駅前、道の駅、まちなか交流施設等にて設置
- ・「STREET PALETTE 2023」開催 (ストリートカルチャー・フェス)
9/9 ハピテラス・足羽川河川敷



越前市まちなかステージ



STREET PALETTE 2023(ハピテラス)

(3) **新音色に染まる音楽祭開催事業 (7,818,740 円)【県受託事業】**

県内各地で実施している「おとまち@福井」の音楽サークルやまちなかステージ参加者の活動の集大成の場として、また、吹奏楽や音楽サークル、バンド、ダンスなど音楽を活かした活動をしている演者が演奏等を披露する機会を確保することで、演奏レベルの向上を図るとともに、多種多様な音楽活動があることを周知し、県民の音楽活動参加の機会を創出した。

- ・「プラス・ジャンボリーin 福井」の開催

11/5 ハーモニーホールふくい屋外ステージ 参加者数 350 名

- ・おとまち@福井 音楽サークルジョイントコンサートの開催 参加者数 244 名

3/9 ハーモニーホールふくい 小ホール



プラス・ジャンボリーin 福井



ジョイントコンサート

(4) **新嶺南地域コンサート開催事業 (5,748,260 円)【県受託事業】**

ホールコンサートの鑑賞機会が少ない嶺南地域において、本格的な芸術音楽を気軽に体験できる機会を創出するため、敦賀市民文化センターにおいてオーケストラコンサートを開催した。

- ・嶺南地域オーケストラコンサートの開催

「オーケストラコンサート in 敦賀」

11/26 敦賀市民文化センター 大ホール

指揮：小松長生

管弦楽：セントラル愛知交響楽団

チェロ独奏：松谷壯一郎

入場数 458 名



オーケストラコンサート in 敦賀

VII アートによる賑わい創出事業 [62,445,972 円]

1 芸術文化アドバイザー設置事業 [26,352,655 円]

県内を拠点に活動する文化芸術団体等に助言を行う外部専門家「芸術文化アドバイザー」を設置し、助言等を得ることで、県内の文化芸術のレベルアップや活動の裾野拡大、まちづくりを推進した。

(1) 芸術文化アドバイザー設置事業 (26,352,655 円)【県受託事業】

- ・アート、デザイン、演劇など各分野の専門家を「芸術文化アドバイザー」として委嘱
- ・文化芸術団体等の要望に応じた「芸術文化アドバイザー」の派遣（相談・助言）
- ・専門人材配置による活動支援

2 アートプロジェクト支援事業 [30,038,037 円]

県内アーティストや文化芸術団体の活動を広く発信し、活動機会の拡大を図るなど側面支援を行った。

また、アートを活用した地域振興プロジェクトを実施する団体の活動支援を行い、アートによる地域活性化を図った。

さらに、アーティスト・サポーターとして県から委嘱された地域おこし協力隊と協働して、県内の文化芸術活動の課題解決に向けた伴走支援を実施した。

(1) アートプロジェクト支援事業 (29,255,217 円) 【県受託事業】

- ・文化芸術活動者相互の交流を図る交流会・スキルアップ研修会の開催（別表 10）
- ・アートプロジェクト（アートを活用した地域の魅力向上・地域課題解決）の支援（助成金支給） 41 団体（別表 10）
- ・アートプロジェクト実施団体による成果報告会の開催（別表 10）
- ・次年度のアートプロジェクト支援事業助成金の応募に向けた個別相談会の開催（別表 10）
- ・県内で文化芸術活動を行う個人や団体の活動の課題解決に向けた伴走支援の実施
- ・県内ゆかりのアーティスト等の活動をデータベース化した人材バンクへの登録促進

31 件登録



交流会・研修会



団体活動

(2) 新音楽堂展示ギャラリー活用事業 (782,820 円) 【財団事業】

音楽とアートのコラボレーションの一環として、音楽公演に合わせて県立音楽堂の 2 階展示ギャラリーにおいて、福井ゆかりの若手美術作家のアート展を開催し、オープンスペースで気軽に文化芸術に触れられる機会を創出

- ・音楽堂ギャラリー 特別展「アーティストのあたまのなか や こころのなか」（別表 10）
- 9/1～10 アート作品（平面・立体）等展示 入場者数 574 名
- 9/2 コーディネーターによるギャラリートーク 参加者数 13 名



音楽堂ギャラリー 特別展



ギャラリートーク

3 國際機関・国内美術系大学等との連携による文化交流事業 [6,055,280 円]

国際機関や国内美術系大学等と連携してアーティストを招聘し、歴史的、文化的な地域資源あふれる地域に滞在し、創作活動や地域住民との交流、魅力発信を展開した。

(1)国際機関等連携文化交流事業 (6,055,280円)【県受託事業・指定管理事業】

- ・熊川宿若狭芸術祭 美術展(別表10)

「I 臨場・2023年9月28日から10月9日」

9/28～10/9 熊川宿若狭美術館 入場者数 846名

「II 臨場・大山里奈・河口龍夫・長谷光城・渡部葉子・展」

10/13～11/20 熊川宿若狭美術館 入場者数 1,231名

- ・熊川宿若狭芸術祭 音楽会(別表7)

「近藤薰と仲間たちによる～おむすびコンサート～」

10/28 覚成寺 参加者数 40名

※10/27に熊川小学校にてアウトリーチコンサートを開催

- ・熊川宿若狭芸術祭 レセプション

10/29 熊川宿若狭美術館／併設カフェ kirari



熊川宿若狭芸術祭 美術展(熊川宿若狭美術館)



熊川宿若狭芸術祭 音楽会(覚成寺)

VIII その他

1 新型コロナウイルス感染症に係る県立音楽堂の対応

令和2年度以降、新型コロナウイルス感染症の発生状況等に応じて、感染症の専門家である福井大学の岩崎教授のご指導のもと、感染リスクの低減に努め、新たな知見により段階的に対応の見直しを行ってきた。

令和5年5月8日（5類感染症移行後）からは、利用者に換気対策等を適切に行ってもらうよう協力を求めている。

別表 1

令和5年度 音楽講師によるセミナー開催実績

区分	対象	楽器	開催日	受講者数
1 弦楽器教室				
福井ジュニア弦楽アンサンブル・セミナー	原則小学校3年～大学生	弦楽器	7/19～3/20	15
いしかわ・金沢 風と緑の音楽祭 特別レッスン	令和4年度弦楽セミナー受講生	弦楽器	4/25	11
アウトリーチ・コンサート(アフレアホール(JR芦原温泉駅))	令和5年度弦楽セミナー受講生	弦楽器	4/30	10
成果発表会	令和5年度弦楽セミナー受講生	弦楽器	11/23	15
			3/20	15
2 みらいの音楽人材育成事業				
ハーモニーアカデミー	中高生	ヴァイオリン	10月～2月	12
ビジネスパーソンのため のクラシック音楽アカデ ミー	県内のビジネスパーソン	音楽全般	6/20 11/12	32 20
計				130

別表 2

令和5年度 ハーモニーアカデミー開催実績

対象：中学生、高校生

開催日	内容	参加者内訳			計
		初級	中級	上級	
1 10月14日	オンライン講座	6	7	10	23
2 10月28日	オンライン講座	7	7	10	24
3 11月4日	オンライン講座	7	7	8	22
4 12月16日	オンライン講座	7	5	9	21
5 12月17日	Ruby Café『音楽を伝えることの大切さ』 お話と演奏：松谷壮一郎(チェロ) ハーモニーホールふくい 練習室1	4	5	3	12
6 1月6日	オンライン講座	3	7	10	20
7 1月20日	オンライン講座	5	7	10	22
8 2月3日	オンライン講座	6	7	9	22
9 2月24日	オンライン講座	4	6	10	20
計		49	58	79	186

*12月17日 「Ruby Café」は、一般開放して実施（参加者22人）

別表3

令和5年度 ビジネスパーソンのための
ハーモニーアカデミー開催実績

対象：県内のビジネスハーソン

開催日		内容	計
1	6月20日	第28回 ハーモニーブンカさらん ~赤坂から広がる音楽の輪~ 聴講	32
2	11月12日	ピアニスト横山幸雄と過ごす贅沢なひととき 昼の部 第29回ハーモニーブンカさらんスペシャル 聴講	20
計			52

別表4

令和5年度 出張音楽堂開催実績

学校名		対象	楽器	開催日	鑑賞者数
1	福井中学校	生徒、教職員	室内楽	7/7(金)	239
2	かつやま子どもの村 小中学校	生徒、教職員	室内楽	9/14(木)	110
3	越前中学校	生徒、教職員	室内楽	10/3(火)	92
4	勝山北部中学校	生徒、教職員	室内楽	10/11(水)	137
5	大東中学校	生徒、教職員	室内楽	10/12(木)	547
6	高浜中学校	生徒、教職員	室内楽	10/18(水)	271
7	開成中学校	生徒、教職員	室内楽	10/25(水)	282
8	森田中学校	生徒、教職員	室内楽	10/27(金)	468
9	嶺南東特別支援学校	生徒、教職員	室内楽	10/30(月)	48
10	嶺北特別支援学校	生徒、教職員	室内楽	11/15(水)	248
11	福井特別支援学校	生徒、教職員	室内楽	11/17(金)	58
12	福井南特別支援学校	生徒、教職員	室内楽	11/22(水)	50
13	嶺南西特別支援学校	生徒、教職員	室内楽	1/24(水)	中止 (大雪)
計 12校 (1校中止)					2,550

別表5

令和5年度 こどもアートデビューコンサート開催実績

対象：小学校5・6年生

開催日		ホール	公演名	参加者数
1	11月8日	10:30開演	大	1,166
2		13:30開演	大	1,177
3	11月9日	10:30開演	大	301
4		13:30開演	大	333
5	11月10日	10:30開演	大	301
6		13:30開演	大	405
計 6公演				3,683

別表6

令和5年度 自主公演等事業 実施実績

【主催公演】

	公演日	ホール	公演名	入場者数	席数	入場率
1	4月18日	小	第27回 ハーモニー ブンカさろん ～和の響き～	73	100	73.0%
2	5月28日	大	原田慶太楼指揮 ウインドオーケストラコンサート ～宇宙のかなたへ～ フルート：神田寛明	579	1,224	47.3%
3	6月16日	小	邦楽×日本舞踊×ピアノ アップデートされる伝統 ～古典から現代まで～	196	482	40.7%
4	6月20日	小	第28回 ハーモニー ブンカさろん ～赤坂から広がる音楽の輪～	86	100	86.0%
5	7月2日	大	越のルビープロジェクト ハーモニーぴくにっく	589	600	98.2%
6	7月14日	小	越のルビープロジェクト 徳永雄紀ピアノリサイタル	438	482	90.9%
7	8月5日	小	越のルビープロジェクト 若い芽コンサート2023	554	554	100.0%
8	8月26日	大	越のルビープロジェクト おと・ラボ～いろいろな音をつくってきいてみよう～大人・ラボ コンサート	77	100	77.0%
9	8月27日	大	越のルビープロジェクト おと・ラボ～いろいろな音をつくってきいてみよう～ファイナル・コンサート	89	100	89.0%
10	9月1日	小	越のルビープロジェクト 山本紘子ヴァイオリニリサイタル 脈動～原点から未来へ～	272	482	56.4%
11	9月28日	大	ローレンス・レネス指揮 東京都交響楽団 ヴァイオリン：服部百音	1,178	1,446	81.5%
12	10月20日	小	莊村清志・福田進一・鈴木大介・大萩康司 ギターの饗宴 “DUO×DUO”	349	482	72.4%
13	11月3日	大	越のルビープロジェクト 秋の子ども音楽会 ステージできく はじめてのコンサート ～Let's Go ❤ わくわく音の冒険へ～	660	720	91.7%
14	11月12日	小	ピアニスト横山幸雄と過ごす贅沢なひととき 昼の部 第29回ハーモニー ブンカさろんスペシャル	155	180	86.1%
15			ピアニスト横山幸雄と過ごす贅沢なひととき 夜の部 トワイライト・コンサート	276	330	83.6%
16	11月25日	小	ケルティック・クリスマス2023 アイリッシュ・トラッドの最高峰 ダーヴィッシュ	400	482	83.0%
17	12月9日	小	The Legend (チェロ) 堀了介、岩崎洸、 堀沙也香、荒井結	387	482	80.3%
18	12月12日	小	第30回 ハーモニー ブンカさろん ～ホルンの響きにつつまれるノーブルな午後～	108	100	108.0%

公益財団法人 福井県文化振興事業団

	公演日	ホール	公演名	入場者数	席数	入場率
19	1月7日	大	ニューイヤーコンサート2024 トマーシュ・ブラウネル指揮 プラハ交響楽団 ピアノ：牛田智大	1,372	1,444	95.0%
20	1月28日	小	若い芽コンサート2024 出演者オーディション 越のルビーアーティストバンク 登録オーディション	87	87	100.0%
21	2月17日	大	トリオAXIS ~ファイナルステージ~ 「ステージできく」トリオAXIS For KIDS	194	360	53.9%
22	2月18日	大	トリオAXIS ~ファイナルステージ~ ベートーヴェン弦楽三重奏曲全曲演奏会	209	340	61.5%
23		大	トリオAXIS ~ファイナルステージ~ ベートーヴェン弦楽三重奏曲全曲演奏会			
24	3月3日	大	福川伸陽&鈴木優人 with FRIENDS ～プラスとオルガンの芳醇な響き～	494	1,222	40.4%
25	3月10日	大	N響 大河ドラマ&名曲コンサート	1,393	1,456	95.7%
26	3月26日	小	福井ジュニア弦楽アンサンブル・セミナー 成果発表会	190	342	55.6%
計 26公演				10,405	13,697	76.0%

【共催公演】

	公演日	ホール	公演名	入場者数
27	5月6日	大	沖澤のどか指揮 ヤナーチェク・フィルハーモニー管弦楽団 ピアノ：矢賀部光夏多	963
28	6月3日	大	めざましクラシックス in FUKUI 清塚信也ヴァージョン	1,389
29	9月9日	大	小野リサ ボサノバ・コンサート2023	1,120
30	2月12日	小	デビュー25周年 小松亮太タンゴデュオコンサート	309
計 4公演				3,781

令和5年度公演	合計 30公演（事業）	14,186
---------	-------------	--------

【その他事業】

	公演日	ホール	公演名	入場者数
1	9月23日	大	ハーモニーホールふくいオープンデイズ2023 オータムフェスティバル2023	170
2	9月24日	大	ハーモニーホールふくいオープンデイズ2023 オータムフェスティバル2023	231
3	9月30日	小	ハーモニーホールふくいオープンデイズ2023 白根奈々&Pulse Du 音の月まつり	304
4	11月5日	野外	みんなで楽しむ大合奏 プラス・ジャンボリー in 福井	350
5	3月9日	小	おとまち@福井 音楽サークルジョイントコンサート	244
計 5公演（事業）				1,299

別表7

令和5年度 クリニック・アウトリーチ等開催実績

【クリニック・ワークショップ】

項目	対象	内容	開催日	受講者数
1 原田慶太樓指揮ウインドオーケストラコンサートスペシャルクリニック	三国高校吹奏楽部 福井高校吹奏楽部	吹奏楽楽器クリニック	5/28	62
2 越のルビープロジェクト おと・ラボ～いろいろな音をつくってきいてみよう～ベベ・ラボ	0歳～2歳児+保護者		8/23、24、 25、26	78
3 越のルビープロジェクト おと・ラボ～いろいろな音をつくってきいてみよう～キッズ・ラボ	小学校低学年～中学生		8/23～8/27	12
4 越のルビープロジェクト おと・ラボ～いろいろな音をつくってきいてみよう～ファミ・ラボ	小学生以上の子ども+家族（大人）	それぞれの対象に併せて 「おと」を感じ、創り、 聞いて、楽しむワーク ショップ	8/23、24、 25	38
5 越のルビープロジェクト おと・ラボ～いろいろな音をつくってきいてみよう～大人・ラボ#語り場	教育関係者、音楽家、子どもの教育と音楽について興味がある方		8/24	11
6 越のルビープロジェクト おと・ラボ～いろいろな音をつくってきいてみよう～音の行進	ファイナル・コンサート来場者		8/27	89
7 クラシックギター・ワークショップ	クラシックギター愛好者	クラシックギタークリニク	10/21	初級／受講 4人、聴講 3人 中級／受講 10人、聴講 11人
8 アイリッシュダンス・ワークショップ	アイリッシュダンスに興味がある方	ダンス表現のワーク ショップ	11/25	受講20人 聴講9人
9 広崎うらんワークショップ	初心者～経験者 小学1年生～一般	①「コンタクト、コミュニケーション、イメージネーション」 ②「空間へのアプローチ、オリジナリティ」 ③「自己表現とリアクション、瞬発力、対応力」	1/21	76
10 広崎うらんワークショップ 連続ワークショップ&発表会	初心者～経験者 小学3年生～一般	グループごとの小作品制作、 発表	2/3、4	31
11 金管楽器クリニック	中学生～一般 3/3 公演チケット購入者	トランペット・トロンボーン・ホルン・チューバ	3/2	受講25人 聴講6人
計				485

【アウトリーチ公演】

項目	会場	内容	開催日	入場者数
1 一流の音楽と食を堪能する美食コース 一夜限りのSpecial Dinner×Music Part1	福井市 北ノ庄クラシックス	「北欧の響き」 豊永美恵(クラリネット) 大宅さおり(ピアノ) 三屋風(フルート) 天勝まゆみ(ソプラノ)	7/15	41
2 一流の音楽と食を堪能する美食コース 一夜限りのSpecial Dinner×Music Part2	福井市 北ノ庄クラシックス	「ノスタルジック・ジャム」 勝倉小百合(メゾソプラノ) 松谷由美(ヴァイオリン) 平岡愛子(マリンバ) 竹沢友里(ピアノ)	10/7	35

公益財団法人 福井県文化振興事業団

項目	会場	内容	開催日	入場者数
3 おむすびコンサートメンバーによるアウトリーチコンサート	若狭町立熊川小学校	近藤薰、戸上眞里(ヴァイオリン) 張田早希(ヴィオラ) 柳澤明日花(チェロ) 遠藤格一郎(コントラバス)	10/27	60
4 熊川宿若狭芸術祭 近藤薰と仲間たちによる おむすびコンサート	若狭町 覚成寺本堂	近藤薰、戸上眞里(ヴァイオリン) 張田早希(ヴィオラ) 柳澤明日花(チェロ) 遠藤格一郎(コントラバス)	10/28	40
5 オーケストラコンサート in敦賀	敦賀市民文化センター	セントラル愛知交響楽団 指揮:小松長生 チェロ:松谷壯一郎	11/26	458
6 アウトリーチ・コンサート in 旧森田銀行本店	坂井市 旧森田銀行本店	チェロ: 堀 了介、岩崎 洋、 堀 沙也香、荒井 結	12/10	49
7 一流の音楽と食を堪能する美食コース 一夜限りのSpecial Dinner×Music Part3	福井市 北ノ庄クラシックス	「かがやき」 竹内真紀(ピアノ) 東 園(ソプラノ) 山崎智里(マリンバ) 山本絢子(ヴァイオリン)	3/23	37

別表8

令和5年度 オーディション開催実績

区分	対象	部門	開催日	応募者数	合格者数
1 若い芽コンサート2024 出演オーディション	中学1年生から高校3年生まで 福井県出身または在住、 福井県内での音楽研鑽経験 弦楽四重奏との全練習日程に参加	ピアノ、 器楽・作曲、 声楽	1/28	10名	3名
2 越のルビーアーティスト バンク 登録オーディション	福井県出身または在住 福井県内での音楽研鑽経験 満18歳以上 プロとして活動	ピアノ、 器楽・作曲、 声楽	1/28	11名	2名

別表9

令和5年度 音楽を活用したまちづくり支援事業 実施実績

【楽器体験会実施】 ※音楽の集い実行委員会(事務局：福井県商工会議所青年部連合会)

開催日		会場	内容
1	5月20日	若狭さとうみパーク	若狭ウクレレ・美浜軽音楽サークル
2	6月4日	小浜まちの駅マルシェ	楽器体験会
3	6月18日	エルバ イベントスペース	楽器体験会
4	8月5日	小浜市民体育館	楽器体験会
5	8月11日	敦賀きらめきみなと館	楽器体験会 敦賀市高校生合同文化祭
6	9月23日	福井市中央公園	楽器体験会(バンド体験)

【グループ・仲間づくり支援】※婦人会おとまちプロジェクト実行委員会(事務局：福井県連合婦人会)

開催日		会場	内容
1	6月11日	福井県生活学習館	福井県連合婦人会総会 ドラムサークル
2	6月17日	福井市 湊公民館	ミュージックワンドーランドin湊公民館
3	8月5日	福井市 西部緑道、 社北公民館	サマーイルミネーション ドラムサークル
4	10月29日	若狭町歴史文化館	若狭町女性の会ハロウィンイベント ドラムサークル
5	12月2日	いきいきプラザ霞の郷	坂井市女性の会 ドラムサークル
6	12月10日	県営体育館 アリーナ	ドラムサークル体験会
7	1月20日	ホテルフジタ 福井	福井県連合婦人会新年会 ドラムサークル
8	3月2日	福井県生活学習館	ファシリテーター勉強会
9	3月13日	県立ろう学校	小学校でのドラムサークル（トライアル）

【市町音楽サークル設立・運営支援】

活動		市町等	音楽サークル	登録数
1	4月～	鯖江市	吹奏楽	75
2	4月～	越前市	サックス&打楽器のアンサンブル	17
3	4月～	美浜町	軽音楽バンド（ギター、ベース、ドラム、キーボード等）	14
4	4月～	永平寺町	クラシックギター	22
5	4月～	若狭町	ウクレレ	13
6	7月～	小浜市	フルート	12
7	12月～	坂井市	アコースティックギター	12
8	3月9日	県立音楽堂小ホール	音楽サークルジョイントコンサート	—
計				165

公益財団法人 福井県文化振興事業団

【まちなかステージの設置・運営】

開催日		市町	会場
1	7月23日	あわら市	あわら市まちづくりセンター
2	8月20日	越前市	中央公園
3	11月25日、 26日	勝山市	道の駅 恐竜フェスタ
4	3月20日	大野市	七間朝市開き 五番商店街

【一県民一文化 ふくいの文化体験いちば開催】

開催日		市町	会場	来場者数
1	10月22日	福井市	ハピテラス	1,200

【ストリートカルチャー・フェス開催】

開催日		市町	会場	来場者数
1	9月9日	福井市	ハピテラス、足羽川河川敷	1,000

別表10

令和5年度 アートによる賑わい創出事業 実施実績

【交流会・研修会、アート展等】

開催日		市町	会場	内容	参加者
1	9月1日 ～10日	福井市	福井県立音楽堂 展示ギャラリー	音楽堂ギャラリー 特別展 「アーティストの あたまのなか や こころのなか」	574
2	9月2日	福井市	福井県立音楽堂 展示ギャラリー	音楽堂ギャラリー 特別展 ギャラリートーク	13
3	9月28日 ～10月9日	若狭町	熊川宿若狭美術館	熊川宿若狭芸術祭 「臨場」	846
4	10月13日 ～11月20日	若狭町	熊川宿若狭美術館	熊川宿若狭芸術祭 「臨場：大山里奈・河口龍夫・ 長谷光城・渡部葉子展」	1,231
5	11月18日	福井市	福井県立音楽堂 リハーサル室	芸術文化ミーティング2023 研修会・交流会(意見交換)	20
6	2月24日	福井市	福井県生活学習館	アートプロジェクト支援事業 成果報告会	28
7	1月23日 ～3月22日	福井市	福井県立音楽堂	アートプロジェクト支援事業 助成金個別相談会	32 (団体)
計					2,744

【アートプロジェクトの支援（助成金支給）】

	団体名	市町	活動内容
1	一般社団法人うみのいえ	池田町	アーティストがホームステイし、創作活動や発表を行う「アーティスト・イン・ファミリー」を池田町「うみのいえ」をはじめ県内各地のホストファミリーの民家で展開。
2	IMADATE ART FIELD	越前市	越前和紙を活用した異業種の芸術家によるアーティストインレジデンスの実施。今立今立現代美術紙展の出展作家やアイオワ大学と連携し、来年のアメリカでの日米交流展の開催に向けた準備。
3	ふくいArt Center and Residenceプロジェクト実行委員会	永平寺町	永平寺大本山の座禅体験など禅文化に触れながら制作活動や成果発表を行う環境を整備し、アーティストインレジデンスを実行。
4	Tミュージックファクトリー	若狭町	ふくいの伝統的民家認定の民家を会場にした クラシックギターとソプラノのデュオコンサート。
5	花筐薪能実行委員会	越前市	花筐公園能楽ステージを会場に、人間国宝による狂言、能の披露。
6	落語昭和57年会福井ツアー実行委員会	福井市	県内6市で落語会を開催。
7	近松の里づくり事業推進会議	鯖江市	近松3作品の心中場面を、近松をテーマとした新曲を和楽器で演奏し、フラメンコで上演。フラメンコのワークショップや衣装着用の写真撮影会も開催。
8	分室ニホ実行委員会	福井市	県内外で活躍する地元福井のアーティストによる堅実ながらも実験的な作品の展示を行い、ギャラリーとしての基盤を築く。また、アーティストや一般市民、美術評論家などを交えてトーク会や交流会を開催。
9	NPO法人 E&Cアートベース	福井市	県内在住または県にゆかりのある発表経験の浅いアーティストの個展・グループ展を実施し、企画・展示・広報・会計・報告書作成など一連の展覧会製作プロセスをアーティストと共同で行い、セルフマネジメント能力を育成。
10	OneArtC	あわら市	デジタルツールを使った「新しい技術」と「地域資源」を融合した、「体験」「展示」「教育」などの、アートに関するさまざまなプロジェクトを実施。
11	道の駅一乗谷あさくら水の駅	福井市	一乗谷周辺の7地区の公民館を通じて各地区の文化（太鼓・時代お練り等）を集結した文化ステージを実施。新幹線開業と共に一万人の賑わい創出を図る。
12	越前朝倉戦国まつり実行委員会	福井市	国の特別史跡・特別名勝である一乗谷朝倉氏遺跡を会場にした2日間のまつり。地蔵盆、朝倉神社例祭、朝倉氏五代追悼法要、武者行列、火縄銃砲演などとともに地元団体による音楽演奏や舞踊を披露。
13	新彫会	福井市	県内在住の彫刻作家による展覧会の開催。新しいデジタル技術を利用したアピール方法を企画。
14	福井つぐみ祭り実行委員会	福井市	福井県の学生が運営する吹奏楽やダンスマチームによるステージ発表。
15	お天王さん神楽保存会	福井市	小学生の巫女を募集し、神楽舞を教え、市内各地のお祭り等で、神楽舞を披露。
16	新内節を聞く会	敦賀市	新内節の演奏会を開催し、新内節創始者のルーツが江戸時代の敦賀であったことを県内外に発信するとともに、敦賀の歴史と文化継承を図る。
17	トレモロ	大野市	越前おおのめいりんオペラ塾ワークショップ、舞台セットづくりワークショップ、記念コンサート の開催。
18	碎導山城跡保存会	高浜町	永禄8年(1565)、越前朝倉氏に滅ぼされ、その後逸見氏が築城した高浜城のPR動画(DVD)や広報チラシの作成、講演会の開催および城跡の登山道整備。
19	源氏物語アカデミー委員会	越前市	源氏物語研究の第一人者を招き、講義や研修を実施。平安食や地元食材を使った紫きぶ御膳の振る舞いや蹴鞠実演など平安時代の文化体験を通して、全国から受講生の来訪を促す。
20	「ふくい城巡りプロジェクト」実行委員会	福井市	城跡の価値、魅力、見どころを一堂に紹介する「ふくい城巡りフェス」を開催。関連イベント「福井城下まち歩き」もあわせて企画。

21	日本・ドイツ交流展実行委員会	越前市	越前和紙を活用したドイツ人作家と日本人作家の展覧会の開催。あわせて、シンポジウムや作家によるパフォーマンス、ドイツ人作家との交流会等を実施。
22	福井映画祭実行委員会	福井市	これまで毎年実施していたコンペティションを隔年として一年休み、市民参加を募り、県内各地でオリジナル映画を制作、秋に上映。
23	Sound Creator Of WAKASA	小浜市	小浜市内各地でライブステージを中心した音楽イベントやアート展示を展開し、街歩きを促す。
24	(一社) 福井県文化協議会	福井市	ハピテラス、ハピリンを会場に、展示、吹奏楽と合唱・ダンスなどの団体がコラボパフォーマンスに初めて取り組むとともに、子ども向けワークショップの実施や古典芸能を披露。
25	福井アカペラシティ実行委員会	福井市	大規模イベント、次世代発掘、観光ツアー、映像発信を柱に、アカペラの普及・育成を図るとともに福井のまちなかの活性化・県外からの誘客につなげるプロジェクトの実施。
26	男声合唱団ゴールデンエイジ	福井市	60歳以上の男性のみで構成されるゴールデンエイジふくいによる男声合唱演奏。
27	トランペット☆ヒーローズ	坂井市	若手演奏家がプロバンドと共に演する場となる演奏会および本番に向けたアンサンブル演奏の実施。
28	丸岡城おとのさまおひめさまコンサート実行委員会	坂井市	丸岡城お天守前を会場にした、音楽ライブステージ。地元ジャズ団体および著名人ゲストの演奏とともに、中高生のパフォーマンスを企画。
29	金津JAZZ倶楽部	坂井市	地元活動団体と高校吹奏楽が共演するジャズの演奏会を開催。
30	武生国際音楽祭推進会議	越前市	メインコンサート、作曲ワークショップや公開ピアノレッスンの開催とともに越前市内のまちなかコンサートの展開。また、音楽と絵画の対話型鑑賞を新たに予定。
31	クラシック敦賀	敦賀市	クラシック音楽会の開催。地元音楽家とプロ演奏家との協演による音楽会。
32	演衆やむなし	福井市	演劇公演を通して、再開発事業で取り壊しになるニシワキビルが育んだ歴史や文化を、人々の記憶に残し、まちと演劇に关心を持つきっかけを生み出す。
33	Fukui Pipe Organ Project 実行委員会	福井市	県立音楽堂のパイプオルガンの魅力を県民により広く伝えるため、越前藩のお雇い外国人グリフィスを顕彰するパイプオルガンコンサートを開催する。
34	越前市文化協議会	越前市	源氏物語、平安時代にちなんだ邦楽、洋楽、日舞、民謡、吟舞、バレエなどの芸能発表を行い、源氏物語への関心と理解を深めてもらう。
35	鯖江市文化協議会	鯖江市	「Xmasとアート」をテーマにしたイベントを開催し、市民が芸術・芸能の文化に触れながら楽しめる場を提供し、文化活動に興味を広げるきっかけを作る。Xmasアートギャラリー（書と生け花のコラボ）の展示や市民参加のステージイベント、生け花等の体験コーナーを実施。
36	「すみかの芸術祭」企画室	永平寺町	永平寺町の会場で実施する芸術祭（アート・イン・レジデンス）。様々なバックグラウンドを持つアーティスト6人（県外1人）が、コミュニティスペース「このまん間」の6つの部屋をそれぞれ自由に使い、作品を制作・展示。
37	ZEN×Well-being ダイアログ実行委員会	永平寺町	禅×ウェルビーイングのトークイベントやリトリートを開催することで県内外にZENの認知拡大と新たな文化的価値を創造する。
38	坂井市音楽フェス実行委員会	坂井市	福井県初となるリゾート型音楽フェスの開催にあわせたゲート設営。
39	NPO法人 福井芸術・文化フォーラム	福井市	県内の音楽教室や市民文化団体、学校の部活動等に呼びかけて、有志によるコンサートを開催。発表の部、プロや講師演奏の部、団体の枠を越えたアンサンブルの部などで構成し、各団体の発表会にとどまらない内容を企画。
40	モダン刺し子「麻の葉会」	越前町	令和6年度に新幹線開業100日記念として、福井の文化としての「刺し子・さっくり」のファッショショーンショーを開催するための準備。
41	福井県和紙工業協同組合	越前市	令和6年に予定している国際木版画ラボ（MI-LAB）の移転、「国際木版画会議」の開催に向けた、地元の受け入れ体制の整備およびプレイベントの開催。