

令和7年度 事業実施報告

○令和7年度事業実施結果

令和7年度、福井県文化振興事業団は、福井県立音楽堂「ハーモニーホールふくい」の指定管理事業を中心とする音楽文化振興事業と4月に設立した「ふくい文化創造センター」事業を中心とする地域文化振興事業の2つの事業分野で事業を実施した。

県内唯一の音楽専門ホールを管理・運営する者として、自らが企画・制作する音楽を中心としたさまざまな公演を行うとともに、県内の個人や団体に対して舞台や練習室を貸し出し、専門的な助言や発表機会の創出を行うなど県内の音楽文化の振興に多面的な支援を行った。併せて、海外アーティストによる公演も継続的に実施し、世界水準の音楽芸術に触れる機会を提供した。さらに、自主制作県民参加ミュージカル「雪の女王」の公演を4日間にわたり開催し、芸術の「鑑賞」「交流」「創造」を結節させる文化の循環拠点として、地域の音楽活動を支える担い手や舞台技術者等の育成にも取り組み、地域の文化的基盤を強化につなげたものと考えられる。

嶺南や奥越をはじめとする県内全域を対象に、主として学校を対象にアウトリーチ公演を増やしてきているが、令和7年度は新たに福祉施設を対象としたアーティストの派遣事業を開始し、予想をはるかに超える応募があり大変好評であった。アウトリーチ事業は今後も事業規模を拡大するなど、居住する場所や施設に左右されず音楽文化を楽しむことのできる環境づくりのための事業展開を図っていく。

また、福井県文化振興プランを推進していくため、今年度、事業団内にアーツカウンシル機能を有する「ふくい文化創造センター」を新設した。同センターでは、県民が文化芸術を身近に感じるためのさまざまな普及事業や、県内各地で行われている地域の新たな価値を創造し、実践している文化芸術活動（＝アートプロジェクト）の助成・伴走支援を行っている。同センターと連携することによって、「ハーモニーホールふくい」は、県内文化の拠点としてさまざまなジャンルの文化芸術活動をつなぐハブ機能が強化され、地域で生まれた文化を広く発信し、子どもから高齢者までの幅広い世代に還元することによって、文化の地域循環を加速させることができたと考えられる。

I 文化情報発信事業 [4,756,599 円]

(1) 情報誌発行事業 (4,488,529 円) 【指定管理事業、県受託事業】

情報誌「季刊ブンカ」を発行して県内を中心とした文化事業、ホール公演、若手アーティスト（越のルビーアーティスト、若手作家）等の紹介などに加え、ふくい文化創造センターの事業やアートプロジェクトを紹介するなど、県内の幅広い文化芸術活動の情報を県民に提供した。

「季刊ブンカ」は、平成13年の創刊以来、令和8年春号で100号を迎えた。

- ・情報誌「季刊ブンカ」の発行（年4回）

A4版 20ページ 各5,200部発行

97号（6.15発行）、98号（9.15発行）

99号（12.15発行）、100号（3.15発行）



季刊ブンカ 100号

(2) インターネット情報発信事業 (268,070 円) 【指定管理事業】

音楽堂のホームページやSNSなどインターネットを中心とした情報発信を行い、ホール公演や施設の利用促進を図った。

また、事業団のホームページにおいて、ふくい文化創造センターの事業や支援しているアートプロジェクトの紹介などを行った。

(3) 公演広報事業 【指定管理事業】

年間の公演情報を掲載したパンフレットを発行するとともに、LINEやフェイスブックなどSNS等の媒体も活用し、主催公演の集客を図った。

II 未来人材育成事業 [10,489,685 円]

(1) 子ども文化芸術体験1万人プロジェクト事業 (5,638,838 円) 【県受託事業】

〈別表1〉

子どもたちが様々な文化芸術に触れる機会を創出することにより、豊かな創造力や思考力、コミュニケーション能力等を養うとともに、将来の芸術家や観客層を育成した。

- ・小学生のための音楽鑑賞会の開催 (753,116 円) 〈別表1(1)〉

越のルビーアーティストによるミニコンサートなどを開催

計4回開催 計16校の661人が鑑賞

- ・中学校・特別支援学校での室内楽コンサートの開催

(1,145,964 円) 〈別表1(2)〉

室内楽アンサンブルを中学校・特別支援学校へ派遣

計7回開催 計7校の1,048人が鑑賞

- ・小学校・特別支援学校でのドラムサークル体験会の開催

(2,904,000 円) 〈別表1(3)〉

ドラムサークル(打楽器アンサンブル)を小学校・特別支援学校へ派遣

計18回開催 計16校の939人が鑑賞

- ・子どもの公演鑑賞体験機会の提供 (204,980 円) 〈別表1(4)〉

県内文化施設の主催公演チケットを子どもに無料配布

計13公演 計7施設で368人に配布

- ・アートキャリア講座の開催 (630,778 円) 〈別表1(5)〉

文化芸術分野の進路を希望する中高生を対象にアートキャリア講座を開催

計4回開催 33人が受講



室内楽コンサート

(2) 未来の音楽人材育成事業 (4,850,847 円) 【指定管理事業】 〈別表 2〉

県内で弦楽器を学ぶ児童・生徒・学生がアンサンブル（合奏）体験をし、校区を超えてコミュニティ形成を実現する場としてセミナーを開催するとともに、音楽活動のレベルを高めたい中高校生等を対象に、プロの音楽講師による若手人材の育成を図った。

- ・「福井ジュニア弦楽アンサンブル・セミナー」の開催 (3,145,713 円) 〈別表 2 (1)〉

対象楽器：ヴァイオリン、チェロ、ヴィオラ、
コントラバス

対象者：(ブルジョンコース) 県内在住の小学 1 年生
から大学生まで

(アーブルコース) 県内在住の小学 3 年生
から大学生までで一定
レベル以上の技量を有
する者

R7. 8. 24～R8. 3. 21 計 20 名受講

R7.12. 5 越のルビープロジェクト Special

J.シュトラウスⅡ 生誕 200 年記念出演

R7.12.14 アウトリーチコンサート@あさくら苑

R8. 3. 21 成果発表会 (小ホール)

R8. 5. 5 ガルガンチュア音楽祭出演

- ・「ハーモニア카데미」の開催 (529,428 円) 〈別表 2 (2)〉

対象者：県内在住の中学生・高校生

内 容：「中・高生のための音楽基礎講座」の実施

主催公演の無料招待、音楽の学習、進路にかかわる個別相談

オンライン講座 9 回 R7. 10. 18～R8. 3. 14

上級 7 名、中級 4 名、初級 5 名 計 16 名受講

「Ruby Cafe' ～音楽を楽しんでいますか～」開催 R7.12.7

講師：山内睦大 (チェロ奏者 / 越のルビーアーティスト)



福井ジュニア弦楽アンサンブル・セミナー
成果発表会

(3) 出張音楽堂開催事業 (1,175,706 円) 【指定管理事業】 〈別表 2 (3)〉

豊かな創造性・人間性を育てるため、県内の中学校・特別支援学校へ越のルビーアーティストを派遣し、優れた芸術を鑑賞する機会を提供した。

開催回数等 R7. 6. 24～R7. 12. 22 7 校実施 (総参加者数 1,092 人)



出張音楽堂

Ⅲ 公演事業 [196, 639, 578 円]

1 音楽公演事業 [196, 206, 549 円] 〈別表 3〉

(1) ホール公演事業 (141, 676, 935 円) 【指定管理事業】

世界に誇れるコンサートホールとして「ハーモニーホールふくい」ブランドを全国に発信するとともに、県民の皆様から「県民の誇りとして親しまれる音楽堂」実現を目指し、優れた音楽公演事業をはじめとする公演を開催した。

国内外の一流の芸術性の高い公演やジャンルにとらわれない多彩な親しみやすい公演を行ったほか、越のルビーアーティストの独創性を活かした企画「越のルビープロジェクト」や、音楽堂のホール開放デーとして「オープンデイズ2026」等を開催した。

・公演開催実績（主催・共催） 35 公演（事業）

(2) 県民参加ミュージカル開催事業 (54, 529, 614 円) 【指定管理事業】

音楽堂開館25周年事業の一環として、令和4年9月に初演したミュージカル「雪の女王」に新たなキャストや新たなシーンを加え、新演出版として4日間・4回上演した。

ミュージカル「雪の女王」の公演開催

会 場 大ホール

公演日 令和8年2月20日(金)

～23日(月・祝)



ミュージカル「雪の女王」

2 スタッフ育成・活用事業 [433, 029 円]

(1) ホール人材養成事業 (260, 833 円) 【指定管理事業】

来館者に快適かつ安全にコンサートを楽しんでもらうため、座席案内や緊急時の避難誘導等を行う専門的な接客研修を受けたレセプションニストを配置した。

・レセプションニストの登録および資質向上研修会の実施（登録者数：52 名）

(2) ボランティア（ホールサポーター）設置 (172, 196 円) 【指定管理事業】

県立音楽堂に対する関心と愛着を高めるとともに、館のPRや業務の支援をしてもらうボランティアを運営する。

・ボランティア（ホールサポーター）登録（登録者数：32 名）

IV 文化活動促進・顕彰事業 [2,389,643 円]

1 文化活動促進事業 [2,389,643 円]

(1) 文化活動への後援事業【財団事業】

地域の文化芸術振興を目的として、文化芸術活動に対して後援を行った。

- ・申請受理件数 47 件

(2) 「ふくい文化友の会」運営事業 (2,389,643 円)

【財団事業】

芸術文化を多くの方々に楽しんでもらえるよう、チケット割引特典などを設けた「ふくい文化友の会」会員制度を運営した。

- ・会員数 (R8.4.1 現在) 693 人
- ・「地域文化研修」(文化財、芸術品等の見学、鑑賞)
R7.11.13 ヤマザキマザック美術館、
ノリタケミュージアム、熱田神宮
参加者数 80 人



地域文化研修

2 文化活動顕彰事業

(1) 野の花文化賞【財団事業】 ※隔年実施(次回は令和8年度)

ふるさと文化を継承し、これを支えて努力している人や地域社会の中で個性豊かな生活文化の創造と普及のため地道な活動を行っている個人や団体を顕彰する。

V 新たな文化創造事業(共生社会実現プロジェクト) [38, 996, 399 円]

1 インクルーシブ事業 [22, 459, 324 円] 〈別表 4〉

(1) インクルーシブ研修プログラム (2, 101, 169 円) 【県受託事業】 〈別表 4 (1)〉

社会的包摂の実現に向けたインクルーシブ事業の運営能力を身に付けるため、公共文化施設や教員、アーティストなどを対象とした研修会を実施した。プログラムでは、座学形式のほか公演本番時に実際にアテンドを行うスタッフ対象の実践研修等、効果的な研修となるよう工夫した。

開催回数等 R7. 6. 13～R8. 3. 15 10 回開催 (受講生 25 人)



ミュージック・イン・ザ・ダーク®
～闇に響く音～

(2) インクルーシブ公演事業 (2, 854, 573 円) 【指定管理事業】 〈別表 4 (2)〉

障がいの有無、年齢に関わらず、誰もが気兼ねなく楽しめるコンサートを開催し、それぞれの個性や価値観の違いを互いに認め合う共生社会の実現を目指した。

- ・「バリアフリーコンサート 2025～冬、そしてクリスマス～」の開催

R7. 11. 30 大ホール

- ・「ミュージック・イン・ザ・ダーク®～闇に響く音～」の開催

R8. 3. 15 小ホール

(3) 福祉施設へのアーティスト派遣事業 (1, 183, 130 円) 【県受託事業】 〈別表 4 (3)〉

文化施設に足を運ぶことが難しい方々に、文化芸術を通じて笑顔を届けるため、福祉施設にアーティストを派遣し、高齢者や障がい者、施設に入所する子どもたちの生きがいをづくりや活力向上を図った。

計 11 回開催 計 11 施設の 609 人が鑑賞



福祉施設へのアーティスト派遣

(4) 障がい者アート展開催事業 (573, 424 円) 【県受託事業】 〈別表 4 (4)〉

音楽堂 2 階の展示ギャラリーに障がい者のアート作品を展示・公開し、音楽公演の鑑賞を目的に音楽堂を訪れた方々にも障がい者アートの魅力に触れる機会を提供した。

(5) みんながアートでつながるプロジェクト事業 (15, 747, 028 円) 【県受託事業】

障がいの有無、世代等に関わらず様々な人たちが作り出したアート作品を一堂に展示する展覧会を開催し、多様性の意義と価値への理解を促進するとともに、才能ある美術作家の発掘、育成につなげた。

- ・「まるまるつながるアートてん まる」の開催

R8. 1. 24～2. 3 福井県立美術館

2 新たな文化創造・交流事業〔16,537,075 円〕〈別表 5〉

(1) 多文化共生事業 (2,461,634 円) 【指定管理事業】〈別表 5 (1)〉

異文化理解の促進を図るため、海外の伝統音楽コンサートを開催するとともに、北欧文化の理解促進に向けて、国際交流団体とも連携して誰でも参加できるマーケットを開催した。

- ・「北欧の夏至祭～ヴェスタノーが奏でるスウェーデン伝統音楽の世界～」の開催
R7.6.14 大ホール (併せて大ホールホワイエ、エントランスホールにおいて「北欧の彩りマルシェ」を開催)

(2) 熊川宿若狭芸術祭開催事業 (14,075,441 円) 【実行委員会事業】〈別表 5 (2)〉

国内外から優れたアーティスト等を招聘し、地域住民に優れた文化芸術を身近に接する機会を提供するとともに、滞在するアーティストが地域の歴史・文化をもとにした創造的な表現活動（公開制作など）を通じて広く発信し、若狭熊川宿が「世界の文化交流拠点地域」となることを目指した。

- ・「臨場・臨場展」の開催
国内外の現代美術作家や障がい者アーティストが一定期間滞在し、公開制作を実施
制作等 R7.8.21～31 展示 R7.9.5～10.6
熊川宿若狭美術館ほか
- ・子ども美術の公開
若狭町立保育園での子どもたちの自由な造形活動・絵画制作活動の公開、作品展示
R7.8.27～29 若狭町内保育園
- ・おむすびコンサートの開催
熊川宿で音を創り、地元住民に音楽を届けるコンサートを開催
開催回数等 R7.9.20～21 4 会場で 4 回開催
- ・「東極展」の開催
国内外の現代美術作家のアート作品の展示会などを開催
R7.10.11～11.16 熊川宿若狭美術館ほか



臨場

VI 県民主体の文化芸術活動支援事業 [53, 523, 940 円]

(1) アーツカウンシル機能構築事業 (21, 588, 292 円) 【県受託事業】

文化芸術に関する知見を持つ専門スタッフを配置し、文化芸術活動団体に対する指導・助言等の伴走支援を行うアーツカウンシル機能を構築した。

- ・芸術文化アドバイザー設置事業 (1, 459, 714 円)
アート、デザイン、演劇など各分野の専門家を「芸術文化アドバイザー」として配置
- ・文化芸術活動団体を伴走支援するスタッフの配置 (20, 128, 578 円)
文化芸術活動を行う団体をサポートする専門スタッフ（地域おこし協力隊）を配置

(2) アートプロジェクトによる文化芸術創造事業 (31, 935, 648 円) 【県受託事業】

〈別表 6〉

文化芸術活動実践団体が行うアートプロジェクトに対する助成や伴走支援を通じて、団体の活動を広く発信し、担い手の育成や活動機会の拡大などを図った。

- ・アートプロジェクト支援事業（助成金）の交付 〈別表 6 (1)〉
- ・文化芸術活動者相互の交流を図る文化芸術ミーティングや成果発表会などを開催
〈別表 6 (2)〉
- ・誰でも気軽にアートについて語り合う「アート茶会」を毎月開催 〈別表 6 (3)〉

R7. 1. 17～R8. 3. 20 会場：PLAICE



キックオフミーティング



成果報告会



アート茶会

VII 県民による文化創造機運醸成事業 [14, 271, 629 円] 〈別表 7〉

- (1) 「越のルビーアーティスト」派遣事業 (644, 760 円) 【県受託事業】 〈別表 7 (1)〉
企業や団体などによる「越のルビーアーティストバンク」の利用を促進するため、アーティスト派遣費用を一部負担するなど利用しやすい環境を整備した。

5 公演について派遣費用を負担

- (2) 「芸術文化人材データベース」活用促進事業 (224, 186 円) 【県受託事業】
〈別表 7 (2)〉

芸術文化人材データベースの利活用の促進を図るため、公民館や民間団体とマッチングが成立した場合に利活用奨励金を支給した。

7 事業について奨励金を支給

- (3) 音楽を活用したまちづくり推進事業 (9, 912, 727 円) 【県受託事業】 〈別表 7 (3)〉
民間企業や団体と連携、運営協力しながら、まちなかで気軽に音楽に触れることができる機会を創出した。

- ・市町ホールを拠点とする音楽サークルへの運営支援

小浜市：フルート

坂井市：アコースティックギター

7 市町の音楽サークル合同での成果発表会

- ・ドラムサークルを活用した仲間づくり

[連携：福井県連合婦人会]

- ・まちなかでのミニライブを開催 (4ヶ所)

- ・「マンスリークラシック in ULO」開催への協力 (毎月)

[主催：まちづくり福井㈱]



まちなかミニライブ

- (3) みんなのまちなかステージ設置支援事業 (3, 489, 956 円) 【県受託事業】
〈別表 7 (3)〉

まちなかでダンス、演劇、アートなど、様々なジャンルの文化芸術活動を誰もが発表できる簡易なステージを開放する民間の活動を支援し、気軽に文化芸術に触れる機会を増やした。

令和 3～6 年に設置した福井市、敦賀市、大野市、勝山市、あわら市、越前市、坂井市、おおい町に加え、美浜町、高浜町に新たに設置した。

VIII 文化芸術によるクリエイティブ経済の活性化事業 [3,844,535 円]

〈別表 8〉

(1) ビジネスパーソンのための文化芸術セミナー開催事業

(2,344,301 円) 【県受託事業】 〈別表 8 (1)〉

企業の役員やビジネスパーソンが文化芸術に触れ、アートと経済社会について考える機会を設け、県内企業の企業価値創造につなげた。

- ・ ビジネスパーソンのための文化芸術セミナーを 3 回開催したほか、商工会議所の議員懇談会の場を活用したセミナーを開催



文化芸術セミナー

(2) 企業の文化活動促進研究会の設置・運営事業

(1,500,234 円) 【県受託事業】 〈別表 8 (2)〉

企業の価値創造や人材育成に加え、県内の文化芸術の醸成や次世代育成、地域の持続的発展につなげていくため、企業による文化活動の促進につながる仕組み等を検討した。

- ・ 企業の文化活動促進研究会の設置・運営

R7. 4. 24～R8. 3. 6 8 回開催

企業の文化活動を促進につながる仕組みや施策等を調査・検討

令和7年度 事業実施概要

別表1

子ども文化芸術体験1万人プロジェクト事業

(1)小学生のための音楽鑑賞会の開催

公 演 日		ホール	公 演 名		鑑賞者数
1	8月26日	大	坂井地区小中学校音楽部会向けの施設見学&ミニコンサート		36
2	10月22日	小	越のルビーアーティストがおくる 小学生のための音楽鑑賞会	4校（うち特別支援1校）※	160
3	11月5日	小		3校（うち特別支援2校）※	111
4	11月26日	小		9校（うち特別支援3校）※	354
計 16校 ※625人					661

(2)中学校・特別支援学校での室内楽コンサートの開催(出張音楽堂)

開催日		学校名	対象	鑑賞者数
1	7月22日	敦賀気比高等学校附属中学校	生徒、教職員	62
2	9月4日	福井特別支援学校		107
3	9月29日	嶺北特別支援学校		178
4	10月31日	大野高等学校定時制		59
5	11月12日	光陽中学校		395
6	11月14日	池田中学校		41
7	12月18日	福井工業大学附属福井中学校		206
計 7校				1,048

(3)小学校・特別支援学校でのドラムサークル体験会

開催日		学校名	対象	鑑賞者数
1	6月3日	福井市和田小学校	生徒、教職員	99
2	6月4日	福井県立奥越特別支援学校 小学部		35
3	6月5日	高浜町立高浜小学校		32
4	6月17日	越前市北日野小学校		93
5	6月18日	南越前町立湯尾小学校		80
6	6月18日	越前市武生第二中学校		25
7	6月19日	高浜町立青郷小学校		95
8	6月20日	越前市坂口小学校		20
9	6月20日	越前市南中山小学校		121
10	9月10日	清水特別支援学校		45
11	9月10日	嶺北特別支援学校		23
12	9月11日	越前市武生南小学校		24
13	9月11日	福井大学教育学部附属特別支援学校		28
14	9月30日	福井県立ろう学校		37
15	10月1日	敦賀市立東浦小中学校		36
16	10月2日	敦賀市立中郷小学校		146
計 16校（18回）				939

(4)子どもの公演鑑賞体験機会の提供

開催日		公演名	開催場所	鑑賞者数
1	7月13日	松井秀太郎DUO (主催:事業団)	美浜町生涯学習センター なびあす	10
2	9月20日	「爆笑!ものまねライブ Mr. シャチホコ×ミラクルひかる×神奈月」	美浜町生涯学習センター なびあす	6
3	10月26日	パレア若狭開館20周年記念コンサート (今川裕代、OEK)	パレア若狭	7
4	11月3日	音楽の絵本 ダンディズム	パレア若狭	27
5	11月22日	吉田兄弟 47都道府県ツアー 一極生一	美浜町生涯学習センター なびあす	5
6	11月30日	開館30周年記念事業 「第九」	ハートピア春江	20
7	12月20日	Xmasファミリーコンサート (AM)	福井県児童科学館 (エンゼルランドふくい)	84
8	12月20日	Xmasファミリーコンサート (PM)	福井県児童科学館 (エンゼルランドふくい)	82
9	2月11日	第84回上方落語会	越前市文化センター	13
10	3月1日	ヒナタカコ弾き語りコンサートwith児童合唱団	みくに未来ホール	10
11	3月7日	美音〜クラシックdeブレーメンの音楽隊♪〜	ハーモニーホールふくい	24
12	3月14日	ただいま福井プロジェクトコンサートvol. 3	ハートピア春江	20
13	3月22日	0歳からのクラシックコンサート	みくに未来ホール	60
計 7施設 (13公演)				368

(5)アートキャリア講座の開催

開催日		内容	開催場所	受講生
1	6月29日	オリエンテーション、講話 (美術家)	AOSSA	33
2	7月26日	講話 (企業)、会社見学、ワークショップ	松川レピヤン	
3	8月23日	講話 (カメラマン)、ワークショップ	福井県織協ビル	
4	9月28日	講話 (デザイン)、ワークショップ	AOSSA	

別表 2

未来の音楽人材育成事業

(1)「福井ジュニア弦楽アンサンブル・セミナー」の開催

	開催日	内 容	対 象	受講者数
1	8月24日～ 3月21日	福井ジュニア弦楽アンサンブル・セミナー	原則小学校3年～大学生	20
2	4月15日	5/5「ガルガンチュア音楽祭」に向けた 福井ジュニア弦楽アンサンブル練習	弦楽セミナー受講生	11
	4月23日			13
	4月30日			15
	5月3日			16
3	5月5日	「ガルガンチュア音楽祭」出演	弦楽セミナー受講生	16
4	5月27日	6/22「ふくいきらめきフェスティバル」に向けた 福井ジュニア弦楽アンサンブル練習	弦楽セミナー受講生	10
	6月6日			12
	6月17日			13
	6月21日			13
5	6月22日	「ふくいきらめきフェスティバル」出演	弦楽セミナー受講生	14
6	12月5日	越のルビープロジェクトSpecial J. シュトラウスⅡ 生誕200年記念 出演	弦楽セミナー受講生	20
7	12月14日	アウトリーチコンサート@あさくら苑	弦楽セミナー受講生	18

(2)「ハーモニーアカデミー」の開催

対象：中学生、高校生

開催日		内 容	参 加 者 内 訳			受講者計
			初級	中級	上級	
1	10月18日	オンライン講座	4	3	5	12
2	11月1日		4	3	6	13
3	12月6日		6	2	7	15
4	12月27日		3	3	6	12
5	1月17日		4	3	3	10
6	1月24日		4	3	6	13
7	2月7日		4	2	6	12
8	2月28日		6	2	6	14
9	3月14日		4	4	5	13
10	12月7日	Ruby Café 先輩によるお話と演奏会	2	5	2	9
計			41	30	52	123

(3)出張音楽堂開催

開催日		学校名	対象	参加者数
1	6月24日	福井東特別支援学校	生徒、教職員	86
2	10月8日	清水中学校		235
3	10月10日	福井南特別支援学校		108
4	10月28日	足羽中学校		448
5	11月28日	織田中学校		106
6	12月8日	福井大学教育学部附属特別支援学校		54
7	12月22日	福井県立盲学校		55
計 7校				1,092

別表 3

自主公演等事業

【主催公演】

公 演 日		ホール	公 演 名	入場者数	席 数	入場率
1	4月22日	小	第34回 ハーモニー プンカさろん ～オランダ黄金時代の絵画 ー 光・音楽・フェルメール～	134	134	100.0%
2	5月2日	小	ガルガンチュア音楽祭 in ふくい 實川 風 ピアノ・リサイタル	326	484	67.4%
3	6月8日	大	連弾の妙技 ～The ORGAN～ オルガン：長田真実 & 大平健介	440	907	48.5%
4	6月14日	大	北欧の夏至祭 ～ヴェスタノーが奏でるスウェーデン伝統音楽の世界～	490	1,224	40.0%
5	6月25日	大	ラハフ・シャニ指揮 ロッテルダム・フィルハーモニー管弦楽団 ピアノ：ブルース・リウ	996	1,448	68.8%
6	7月6日	大	ハーモニーびくにつく ～ゆれる・はねる・おどる・ダンス!!!～①	328	328	100.0%
7		大	ハーモニーびくにつく ～ゆれる・はねる・おどる・ダンス!!!～②	353	353	100.0%
8	7月13日	なびあす	松井秀太郎 DUO	439	473	92.8%
9	8月10日	小	若い芽コンサート2025	523	525	99.6%
10	8月22日	小	越のルビープロジェクト 篠原悠那&坪井大典&徳永雄紀 ピアノ・トリオ ～15年ぶり再結成～	334	484	69.0%
11	9月9日	小	第35回 ハーモニープンカさろん ～シュトラウス生誕200年記念によせて～	116	116	100.0%
12	9月24日	大	沖澤のどか指揮 京都市交響楽団 ヴァイオリン：石田泰尚	1,217	1,446	84.2%
13	10月5日	大	秋の子ども音楽会 「ステージできく」コンサート①	299	313	95.5%
14		大	秋の子ども音楽会 「ステージできく」コンサート②	174	180	96.7%
15	10月24日	大	クラシック・エンターテインメント！ ピアノ・バトル	814	1,224	66.5%
16	11月11日	小	第36回 ハーモニープンカさろん ～アンデルセンが描いた「雪の女王」～	112	112	100.0%

公 演 日		ホール	公 演 名	入場者数	席 数	入場率
17	11月29日	大	ケルティック・クリスマス2025 シャロン・シャノン&ザ・ステップクルー ・トップ3 with ダン・ステイシー	383	1,147	33.4%
18	12月5日	大	越のルビープロジェクトSpecial J.シュトラウスⅡ 生誕200年記念 ～受け継がれしウィーンの心～	565	1,222	46.2%
19	12月13日	小	小林愛実 ピアノ・リサイタル	568	610	93.1%
20	1月10日	大	ニューイヤーコンサート2026 ウィーン・リング・アンサンブル	783	1,224	64.0%
21	1月18日	大	「ステージできく」プレミアムコンサート 近藤 薫プロデュース リヴァラン弦楽四重奏団 + 1 (プラス・ワン) 福井公演	186	164	113.4%
22	2月20日	大	HARMONY HALL FUKUI presents ミュージカル「雪の女王」	670	1,095	61.2%
23	2月21日	大	HARMONY HALL FUKUI presents ミュージカル「雪の女王」	1,031	1,098	93.9%
24	2月22日	大	HARMONY HALL FUKUI presents ミュージカル「雪の女王」	1,082	1,098	98.5%
25	2月23日	大	HARMONY HALL FUKUI presents ミュージカル「雪の女王」	1,078	1,099	98.1%
26	3月7日	小	越のルビープロジェクト 美音～クラシック de プレーメンの音楽隊♪～	276	342	80.7%
27	3月15日	小	ミュージック・イン・ザ・ダーク® ～闇に響く音～	363	488	74.4%
28	3月20日 3月22日	大	ハーモニーホールふくい オープンデイズ【自由席】	1,125	-	-
29	3月21日	大	福井ジュニア弦楽アンサンブル・セミナー 成果発表会	357	488	73.2%
計 29公演				15,562	19,826	78.5%

【共催公演】

	公 演 日	ホール	公 演 名	入場者数	席 数	入場率
1	5月24日	大	～Curtis音楽院で学ぶ2人 夢の共演～ Himari×Karlis DUOコンサート	1,339	1,446	92.6%
2	6月2日	大	大和証券グループ presents 辻井伸行 日本ツアー2025	1,415	1,455	97.3%
3	9月6日	大	小野リサ ボサノバコンサート「アゲイン」	1,070	1,160	92.2%
4	11月9日	大	横山だいすけ My Songs Concert	829	1,162	71.3%
5	11月22日	大	大人のくつろぎ音楽堂フェスJAZZ井（ジャズイ）	1,221	1,265	96.5%
6	1月31日	大	めざましクラシックス in FUKUI	1,407	1,438	97.8%
計 6公演				7,281	7,926	91.9%

令和7年度公演	合計 35公演（事業）	22,843	27,752	82.3%
---------	-------------	--------	--------	-------

【クリニック・ワークショップ】

	開催日	内容	対 象	種別	受講者数
1	6月8日	オルガン探検ツアー	「連弾の妙技」公演来場者 （終演後）	オルガン見学	102
2	6月8日	楽器体験	「連弾の妙技」公演来場者 （終演後）	弦楽器、マリンバ、 ハープ	352
3	11月29日	アイリッシュ・ダンス ワークショップ	学生・一般	ダンス	19
4	11月29日	ピーターバラカン ・トークショー	一般	トークショー	216
5	11月30日	楽器体験	「バリアフリーコンサート」 公演来場者（終演後）	弦楽器、マリンバ、 ハープ	328
6	12月7日	RubyCafé	ハーモニーアカデミ受講生、 保護者	室内楽	52
7	3月20日	楽器体験	オープンデイズ公演来場者	マリンバ、ハープ	211
8	3月21日	楽器体験	オープンデイズ公演来場者	弦楽器	181
9	3月22日	楽器体験	オープンデイズ公演来場者	弦楽器、マリンバ、 ハープ	388
10	3月20日	オルガン探検ツアー	オープンデイズ公演来場者	オルガン見学	54
計					1,903

【アウトリーチ公演】

	公 演 日	場 所	公 演 名	参加者数
1	4月29日	ハビテラス	ガルガンチュア音楽祭2025 オープニングファンファーレ&ミニコンサート	315
2	6月27日	福井総合病院	京都市交響楽団アウトリーチコンサート	200
3	7月13日	美浜町生涯学習センター なびあす	松井秀太郎DUO （再掲）	439
4	9月21日	パレア若狭	熊川宿若狭芸術祭 ～近藤薫と仲間たちによるおむすびコンサート～	182
計				1,136

【オーディション】

区 分		対 象	部 門	開 催 日	応募者数	合格者数
1	若い芽コンサート 2026 出演者オーディ ション	中学1年生から高校3年生まで 福井県出身または在住、 福井県内での音楽研鑽経験 弦楽四重奏との全練習日程に参加	ピアノ、 器楽・作曲、 声楽	1月25日	6	3
2	越のルビーアー ティストバンク 登録オーディショ ン	福井県出身または在住 福井県内での音楽研鑽経験 満18歳以上 プロとして活動	ピアノ、 器楽・作曲、 声楽	1月25日	11	0

別表 4

インクルーシブ事業

(1) インクルーシブ研修プログラム

開催日		内容	開催場所	受講生
1	6月13日	【座学】インクルーシブ概論 ※一般聴講生含め69名参加	大ホール	25
2	8月28日	【座学／実践】インクルーシブなコンサートのつくり方	リハーサル室	
3	9月30日	【見学】ドラムサークル体験会	ろう学校	
4	10月10日	【見学】出張音楽堂①	福井南特別支援学校	
5	10月30日	【座学】箏曲家 澤村祐司へのインタビュー会 【座学】障がい者団体・特別支援学校による経験談 ※一般聴講生含め53名参加	小ホールなど	
6	12月22日	【見学】出張音楽堂②	盲学校	
7	11月28日	【実践】アテンド研修	大ホールなど	
8	11月30日	【実践】バリアフリーコンサート2025	大ホール	
9	3月7日	【実践】アテンド研修	大ホールなど	
10	3月15日	【実践】ミュージック・イン・ザ・ダーク® ～闇に響く音～	小ホール	

(2) インクルーシブ公演【再掲】

公 演 日		ホール	公 演 名	入場者数	席 数	入場率
1	11月30日	大	バリアフリーコンサート2025 ～冬、そしてクリスマス～	410	822	50.0%
2	3月15日	小	ミュージック・イン・ザ・ダーク® ～闇に響く音～	363	488	74.4%

(3)福祉施設へのアーティスト派遣

開催日		訪問先	訪問アーティスト	内容	参加者数
1	6月24日	社会福祉法人大日園 障がい児通所支援事業所 おくえつザウルス	大久保彩子 (フルート)	ミニコンサート、ワー クショップ	30
2	7月22日	社会福祉法人健心会 エメラルドハウス	松澤豊 ひらたゆうこ (画家)	ライブペインティング	38
3	9月4日	社会福祉法人 若狭町社会福祉協議会 いずみ事業所	トランペット☆ヒーローズ (トランペット)	ミニコンサート	35
4	9月29日	特別養護老人ホーム ガーデンハイツ春江	山本絃子 (ヴァイオリン) 佐々木美香 (ハープ)	ミニコンサート	80
5	10月8日	社会福祉法人 越前町社会福祉協議会	「みんなで舞台に立とう」を広げる会 (舞台発表)	太鼓の演奏	108
6	10月10日	一般社団法人ライフトレー ニング 多機能型事業所フィール	JUNKO TSUJI 〔辻 順子〕 (画家)	ワークショップ	20
7	10月28日	あすなろ福祉会 セルフあすなろ	天勝まゆみ (ソプラノ) 竹沢友里 (ピアノ)	ミニコンサート	25
8	10月31日	社会福祉法人白梅学園	さよならキャンプ (演劇)	演劇ワークショップ	45
9	11月12日	株式会社ウルル 理学療法士の デイサービス PEP	木下園子 (フルート)	ミニコンサート	36
10	11月14日	清水新生会 すみれ荘	Pulse Du [パルス ドゥ] 平岡愛子・山崎智里 (マリンバ)	ミニコンサート	130
11	11月28日	悠悠いきいき倶楽部 ちゃま	中山靖子 (二胡)	ミニコンサート	62

(4)障がい者アート展開催

	公 演 日	場 所	催 事 名	参加者数
1	11月9日	2階展示ギャラリー	きらきら☆きらりアート展 ギャラリートーク	32

別表 5

新たな文化創造・交流事業

(1) 多文化共生事業

公 演 日		ホー ル	公 演 名	入 場 者 数	席 数	入 場 率
1	6月14日	大	北欧の夏至祭 ～ヴェスタノーが奏でる スウェーデン伝統音楽の世界～	490	1,224	40.0%
2	6月14日	大ホールホワイエ・ エントランスホール	北欧の彩りマルシェ	548	—	—

(2) 熊川宿若狭芸術祭開催事業

日 付		事業概要	場 所	来場者数
1	8月21日～ 8月31日	臨場① 制作 テオ・ムザール、マリース・ロワイエ（フランス）、 小清水 漸、藤原 孝、黒鉄、小林 雅代、長谷 光城	熊川宿若狭美術館、 田辺邸、与七	1,752
2	8月21日	臨場① ギャラリートーク	熊川宿若狭美術館	103
3	8月26日	臨場① 関連イベント 奈良女子大学交流会・ワークショップ	熊川宿若狭美術館、 田辺邸、与七	5
4	8月27日～ 8月29日	若狭町立保育園造形活動・絵画制作公開	若狭町内 7 保育園	221
5	9月5日～ 10月6日	臨場② 展示	熊川宿若狭美術館、 田辺邸	2,611
6	9月20日	近藤薫と仲間たちによるおむすびコンサート ミニコンサート	熊川宿若狭美術館	50
7	9月20日	近藤薫と仲間たちによるおむすびコンサート アウトリーチコンサート	デイサービスセンター いずみ	11
8	9月20日	近藤薫と仲間たちによるおむすびコンサート アウトリーチコンサート	上中中学校	110
9	9月20日	町民プロジェクト 熊川いっぶく時代村コラボ企画	熊川宿一帯	300
10	9月21日	近藤薫と仲間たちによるおむすびコンサート	パレア若狭	182
11	9月21日	町民プロジェクト ART NIGHT MARKET	THEE COFFEE	30
12	10月11日～ 11月16日	「東極」の磁場 in WAKASA 2025	熊川宿若狭美術館、 田辺邸	2,142
13	10月11日	「東極」の磁場 in WAKASA 2025 関連イベント 練り歩きパフォーマンス	熊川宿一帯	140
14	10月11日	「東極」の磁場 in WAKASA 2025 関連イベント 基調講演・オープニング	熊川宿若狭美術館	70
計				5,375

別表 6

県民主体の文化芸術活動支援事業

(1) アートプロジェクトによる文化芸術創造事業(助成金の支給および伴走支援)

	団体名	事業名	活動市町
1	奇談プロジェクト実行委員会	奇談プロジェクト2025	福井市
	事業概要：福井藩の公文書である松平文庫などの県内に残る古文書に記載された奇談や妖怪伝承を調査・研究し、アートや展示を通じて現代的に可視化することで、福井に根付く文化や物語の価値を再発見し、再構築することを目指す。妖怪絵師であるマツ・マイヤー氏と、県文書館司書・長野栄俊氏の協働を核に、出版、展覧会、イベントなどを展開し、独自の地域文化資源として国内外へ発信、誘客と地域の活性化を図る。		
2	湊ノ芸術祭実行委員会	湊ノ芸術祭	坂井市
	事業概要：坂井市三国町旧市街地の空き家や空き地を舞台に、アーティストが滞在制作を行い、作品を展示する地域芸術祭「湊ノ芸術祭」を開催した。まちなかに点在する作品群を巡りながら回遊することで、来場者がアートを通じて町の風景や空気を体験する構成とした。作品はインスタレーション、演劇、刺繍、詩、音楽など多様な表現で制作された。		
3	こども美術館実行委員会	こども美術館	あわら市
	事業概要：福井県の産業廃材を使ったこどもたちへのワークショップと、出来上がった作品の展示を行う。捨てられるはずの素材がアート作品に生まれ変わる体験を通して、創作活動を楽しみながら地域や素材とのつながりを感じる体験を提供する。こどもたちが、のびのびとアートに親しむ未来を目指して、アートをもっと身近なものとして捉えるきっかけを作りたい。		
4	「みんなで舞台に立とう」を広げる会	だれもが文化芸術を鑑賞・体験できる機会の創出	福井市
	事業概要：○文化芸術活動に関わる機会の少ない人たちの活動の場や生活の場に出向くことで、文化芸術を享受できる人を増やす。 ○プロの優れた文化芸術に触れる機会をつくる。 ○障がいのある方に関わらず、インクルーシブな文化芸術活動の担い手を増やす。 ○障害のある方や高齢の方などの支援に携わっている方々と打ち合わせなどを共にしていくことで、互いにワークショップを作り上げるという意識を醸成する。		
5	NPO法人福井芸術・文化フォーラム	コンテンポラリーダンスを通じた担い手育成事業	福井市
	事業概要：コンテンポラリーダンスの市民参加作品制作と公演・ワークショップの開催。市民参加作品に障がいのある方を含めた、多様な方と共に作品を創作する。作品制作を通じて、ワークショップのファシリテーターやコーディネーター人材を育成する。		
6	Imadate Art Field (今立現代美術紙展実行委員会)	Imadate Art Camp Workshop 2025	越前市
	事業概要：和紙の生産は有名だが、利用に関してはそれほどでは無い。県内どの地域も、少子化・高齢化・まちづくり継承・文化財保全などの様々な地域課題は共通している。特色ある取り組みを行う事で、解決したいこれらの地域課題に対して、子どもの時から郷土愛の精神を育みたい。和紙の行燈ワークショップや展覧会の開催を通じて、地域におけるまちづくりや環境保全に資する取り組みを行い、和紙と地域との結びつきを醸成する。		

	団体名	事業名	活動市町
7	うみのいえ	うみのいえ「アーティスト・イン・ファミリー」事業 第4期	池田町
	事業概要：アーティスト・イン・ダイアログを通じ、多様な分野のアーティストが池田町の自然・文化・暮らしを題材に滞在し、対話と議論を重ねながら自由な発想で制作を実験する。異分野間の創発を引き出し、地域資源の再発見と関係人口の拡大、文化交流の促進につなげる。住民との交流も行い、成果は小規模展示や報告会で共有する。		
8	うらのこうの	河野ローカルミュージアム	南越前町
	事業概要：展望は「地域をまるごと博物館」化することである。“地域”という屋根のない博物館に【地域の宝+地域生活の専門家である住民+アーティスト+観光客】が点在している状態を目指す。今年度はまち歩きイベントと冊子制作のための取材を行う。地域住民を案内人にまち歩きイベントを行い、集落の魅力の掘り起こし、再発見を行う。制作した冊子はフリーペーパーとして県内外各地で配布する。		
9	つなぐ株式会社「お寺びらき実行委員会」	味真野 お寺びらき	越前市
	事業概要：お寺のまち・味真野（あじまの）で、心がふっと軽くなる非日常体験を。地域に点在するお寺をまちの大切な資源と捉え、宗派を超えて子どもから大人まで誰もが気軽に集える催し。住民有志の実行委員会と各宗派の僧侶が力を合わせ、法話やトーク、越前万歳や落語、対話カフェ、まち歩きなど多彩なプログラムを展開。飲食や夜のたけ花灯りが境内を彩り、癒やしと賑わいに包まれる。心に残るひとときを届ける。		
10	学生団体河和田アートキャンプ	河和田アートキャンプ	鯖江市
	事業概要：大学生各々の専門性や特技を活かして地域を多角的にみることで生まれる新しい視点やアイデアと活気。それらを持って、地域の方へ提案、相談、議論を繰り返しながら地域に溶け込んでいく。初めは地域の外からの力だったものが活動する過程で地域の内からの力が加わり地域が活性化していくことを目的としている。		
11	ギャラリーはりいしや運営委員会	はりいしやレジデンス	福井市
	事業概要：過疎化の深刻な越前海岸に位置する古民家を改修したギャラリーに、県内外や国外からのアーティストを誘致。地域の自然・文化・地域資源等を活用した作品を制作してもらい、展示会を行う。制作された作品や活動がアーカイブされることで、もともとある観光分野とも連携し、県外・国外から福井への来訪のきっかけを作り、地域の魅力を再発見する。作品鑑賞、作家との交流を通して文化・芸術・地域振興を促す。		
12	さばえまつり実行委員会	第2回 さばえまつり	鯖江市
	事業概要：さばえまつりは、多様な人々の関わりからさまざまな出来事が生まれるまちを目指して取り組む、「つくる」を祝う祭典。今回は、アーティストと多様な市民が協働し、「3つのまち」を実現させた。当日は今昔の暮らしを語り直す「巨大紙芝居」、繊維産業の廃材だけでつくる「幻の城」、高校生が中心に収集した「100色の帆」が西山公園に出現したほか、「焼き鯖」をテーマにした新たな盆踊りを発表した。		
13	一般社団法人産業人文学研究所	国際木版画ラボ／越前アーティスト・イン・レジデンス事業	越前市
	事業概要：国際木版画ラボ／越前アーティスト・イン・レジデンス事業は、水性木版画の技法を日本で発展させ、現代アートの分野で版画制作に従事する海外のアーティストに伝授するとともに、技法の今日的な進展を促進することを目指す。同時に、和紙や彫刻刀などの材料や道具の産業にも貢献し、その活性化を図ることを掲げている。		

	団体名	事業名	活動市町
14	特定非営利活動法人 日本きもの文化振興会 福井支部	みんなで創ろう！恐竜のジャンボキモノと福井アートきものフェスティバルショー	福井市
	事業概要：県を象徴する大きな恐竜像にきものを着せれば、小さなお子さんから大人まで、多くの人たちが興味を持ってくれるのではないかと。さらには、絹織物羽二重で日本一の主産地だった福井の繊維王国が誇るきものに興味が湧く人も増えるのではないかと考え、福井駅前のフクイラブトル像にきものを着せる。きもの文化の伝承と啓蒙を図る。		
15	ふくいまちなかムービープロジェクト	ふくいムービーハッカソンならびに福井駅前短編映画祭	福井市
	事業概要：福井は、全国のランキングにおいて文化分野は下位だが、映画館数は上位である。1,500年続くものづくりのDNAを持つ街でもある。「幸福度No.1」のイメージは強いが、その継続には文化への注力が必要だ。「映画」をきっかけとした、市民と共に映画を作る“ものづくり”の楽しさを経験し、全国の映画人との交流で世界を知る機会を作る。さらには、全国規模の映画製作の機会があるときに対応できる“基盤”を作りたい。		
16	横町編集部	おくえつ民話の創作 地方から言い伝える人口減少社会時代の文化創造	大野市
	事業概要：地域固有のコンテンツである民話には「その土地の人と自然・社会と民話の相互関係」を顕す味わい深く貴重な文化的資源が数多く眠っている。本事業は、民話を核とした事業を実施することで、地域文化の再発見、継承、発信を通じた文化創造を目的とする。大野の印刷・編集室みなとを拠点に、地域を題材とした民話を複数のワークショップで制作し、完成作を「みんなのみんなわ博」で発表する。		
17	一般社団法人あわらテクノロジー協議会	子どもや若者を社会と繋ぐ、エンタメ×デジタルアート推進事業	あわら市
	事業概要：子ども・学生・若手クリエイターがテクノロジーやアートを通して自己表現し、地域とつながるイベント「CREATIVE PARADISE」の開催を目指し準備を進めた。作品展示販売や体験ワークショップ、ステージ発表を企画し、「好き」を仕事につなげる可能性を提示した。当日は大雪の影響で中止となったが、準備過程を通じて参加予定者の主体性や挑戦意欲を育む機会となった。		
18	うたのおくりもの実行委員会	今川節作品アーカイブプロジェクト ～坂井市の音楽文化を未来へ～	坂井市
	事業概要：坂井市丸岡町出身の作曲家「今川節」の楽曲を広めることを目的として、地域の歴史と音楽が融合した映像作品を制作し、オンラインでの配信や、地域でのコンサート開催などによって、坂井市が誇る音楽文化を発信・継承に取り組む。		
19	越前朝倉戦国まつり実行委員会	第55回 越前朝倉戦国まつり	福井市
	事業概要：朝倉氏遺跡一帯において、戦国時代を再現すると共に、夜には約15,000個の蝋燭を点灯させ、幻想的な趣もあり、本県の新しい文化歴史の創造と、特色ある観光事業を創設した。		
20	カンケイ商店	未来に伝えたい福井の伝統 ～つくる・つかう、漆器の知育授業～	大野市
	事業概要：地元の子供たちに漆器を通じた知育プログラムを提供し、伝統産業の価値を身近に体験できる機会を創出する。令和6年度に実施した知育活動の継続版として、市内の保育園・学校を対象に拡充し、漆器の魅力や活用法・作り方を伝える授業や体験ワークショップを開催。地域住民や職人と連携しながら、次世代に向けた伝統産業の普及啓発を推進する。		

	団体名	事業名	活動市町
21	きらりアート展実行委員会	第16回きらりアート展	若狭町
	事業概要：若狭町で開催している、福井県障がい者アート作品の公募展。障がい児・者の芸術的才能を発掘し、生きがいつくりに努め、併せて地域住民に感動を与え、かかやきとやさしさのある共生社会の実現をめざしている。16回目を迎え、作り手の意欲の喚起や応募作品の充実とともに、地域社会の障がい者理解にも寄与してきた。今年度は入賞数を増やし、より多くの障がい者アーティストに喜びや達成感を味わえるようにした。		
22	源氏物語アカデミー委員会	第36回源氏物語アカデミー	越前市
	事業概要：『源氏物語』の作者である紫式部が越前に滞在していたことの歴史的意義、また文化的価値を広く県内外の人々に伝える。『源氏物語』と紫式部について、様々な角度から講義や公演、平安時代の食の再現、展示を実施することにより、福井の豊かな歴史や文化、伝統産業を全国から訪れる参加者に向けてアピールする。		
23	現代芸術研究会	上牧谷ギャラリー・アートプロジェクト	南越前町
	事業概要：北美やその後の現代美術、福井創美などの福井独自の文化運動を継承や発展・発表の場としていくことを目指す。北美関係の作家や若手の育成を目標として個展を開催したり、子どもに制作の場を提供し展示しながら、美術文化の発信と人づくりやひいてはまちづくりを目的として多くの展覧会などを開催した。		
24	心からコンサート実行委員会	心からコンサートプロジェクト	若狭町
	事業概要：「日常に音楽を」というコンセプトのもと、すべての人が安心して生演奏に触れるコンサートを企画。上中駅やカフェ等の身近な場所で、月1回の無料ミニコンサートや出張型演奏などを開催した。気軽に音楽を楽しんでもらい、地域の人々の暮らしをより豊かにすることを目指している。		
25	シネマ ダイアログ ラボ	映画で見つける、わたしの福井 — 対話する上映会プロジェクト	越前市
	事業概要：短編映画の上映と少人数での対話を組み合わせた「語る映画体験」。観る・話す・聴くという行為を通じて、福井で暮らす人々の気づきと交流を育む、対話中心の上映イベント。「映画を観て話す」という体験を通じて、人とつながる時間や感性の交換の場を提供したい。今後は若者を対話ファシリテーターとして迎え入れ、主体的に関われる環境を整えていくことも目指している。		
26	ZEN AIR EIHEIJI 実行委員会	ZEN AIR -Artist In Residence EIHEIJI	永平寺町
	事業概要：曹洞宗大本山永平寺を擁する「禅の里」永平寺町において、アートを通じ地域資源の再発見と発信を行う事業。アーティスト・地域リサーチャー向け短期滞在型プログラムの試行や、地域住民向けの担い手育成講座、トークイベント、子ども向け体験企画を実施し、禅文化や地域資源と創造活動を接続する場づくりを行った。		
27	武生国際音楽祭推進会議	武生国際音楽祭2025	越前市
	事業概要：世界的作曲家の細川俊夫氏を音楽監督に迎え、1990年から続いているアーティスト滞在型の国際音楽祭。それに加えて越前市のまちなかでアウトリーチコンサートを行い、クラシックコンサートに馴染みのない市民層にも音楽を届ける。		

	団体名	事業名	活動市町
28	トランペット☆ヒーローズ	若手音楽家発掘プロジェクト	坂井市
	事業概要：プロの生バンドによるコンサートを通じて、小中高・大学生から社会人まで幅広い世代が交流できる音楽イベント。地域活性化と音楽教育の普及を目的とし、トランペットの魅力を体感しながら学べる機会を提供する。プロの演奏体験を通して若手音楽家を発掘・育成し、地域の音楽活動の継続と発展、世代を超えた交流の場づくりを目指す。		
29	日独交流神和紙展実行委員会	2025日独交流神和紙展	越前市
	事業概要：ドイツ人・日本人作家による越前和紙を使用した現代アート展覧会を通して、地元伝統文化・工芸と芸術や現代アートの普及や発展を図る。		
30	福井映画祭実行委員会	福井映画祭2025	福井市
	事業概要：県内各地のロケ地で撮影を行った映画制作、および、本年度は、完成した長編映画や、県民に推薦したい招待作品の上映を行う福井映画祭を開催し、会場となった福井のミニシアター・メトロ劇場が満席となり、大きな注目を得た。制作した映画では、市民や県内企業が制作に参加。制作の過程では、参加者や関係者の間で交流と学びが生まれ、福井の風景や地域資源の魅力を再発見した。		
31	福井コミュニティ・アーカイブ（仮称）	小さな記録を持ち寄って、	福井市
	事業概要：「あわい読書室（福井市）」を拠点に、ホームムービーや写真、日記などの「小さな記録」を収集・保存。それらを活用した上映会や展示を通じ、記録の再生と対話から、個人の記憶や営みとの出会い直しと分かち合いの場を創出する。公的な歴史とは異なる個人の生活実感やライフストーリーを重視し、地域の人々の記憶を「再記録」し保存・共有する活動を展開することで、記憶の継承と新たな価値の発見を目指す。		
32	福井商工会議所	福井のそばの新しいスタイルの食べ方と、特徴・文化や美味しさに関する普及啓発事業	福井市
	事業概要：そば、肴、地酒など、自慢の福井名物を一度に楽しめる飲食店を「SOBAR」として認定し、福井県内外に新たな食文化の提案を行う。福井県産そばの知名度向上と文化芸術の発信を行い、食とアートを同時に楽しめるイベントや、スタンプラリーを実施した。		
33	福井商工会議所青年部	ふくいのかん楽・伝統芸能まつり事業	福井市
	事業概要：例年開催される、福井の夏の風物詩である「福井フェニックスまつり」の福井駅前会場でステージを設け、福井の伝統文化である無形民俗文化を継承・披露する6つの団体を集め発表を行った。各無形民俗文化の披露に加え、それぞれの歴史を解説するパネル展示も行い、福井の文化の奥深い魅力を発信した。		
34	嶺南地域映像文化醸成プロジェクト	小浜劇場（ハマ劇）再生・記憶の映画祭	小浜市
	事業概要：閉館した「小浜劇場（ハマ劇）」を一日限定で復活させるアートプロジェクト。映像に興味を持つ学生など若い世代が、地域の高齢者から当時の映画館の記憶を聞き取り、映像で残す。その貴重な記録を共有し、イベント来場者と共に、思い出の映画を鑑賞する。小浜のエリアに失われた映像文化を再構築し、将来的には地元の映画館復活へとつながる世代間交流と地域活性化の第一歩となることを目指す。		

	団体名	事業名	活動市町
35	若狭小浜ちりとて落語の会	第2回おばま学生落語まつり	小浜市
	事業概要：小学生から、大学生までの幅広い学生たちのエネルギーが集まる「おばま学生落語まつり」を開催。NHK朝ドラ「ちりとてちん」の放映をきっかけに、2007年より若狭地域で320回以上もの主催・共催・協力をしてきた寄席や落語会で、地域に根づきつつある落語を地域の風土の一部として高めていくことで小浜市を活性化する。		
36	WAKU	ふくいときどき劇場	福井市
	事業概要：プロアマ問わず表現したい人が集まってゼロから演劇作品を創作し、上演する。その過程で自分たちやまちについて考え、対話を重ねることで、まちの魅力や自分自身について再発見する。そして、表現することのよさを味わう。		
37	わくにご実行委員会	ひろってつくて、うみアート！ ～福井の海でまなぶ・つくる・ひろがる～	あわら市
	事業概要：福井県内の海岸で、海洋ごみ問題をテーマにした体験型環境アートワークショップを実施した。親子で海ごみ拾いを行い、地域の海の現状や課題について学ぶ機会を設けた。10月には、拾った海ごみを素材としたアートづくり体験を、イベント「わくわくにっこりロハスマーケット」の会場にて実施し、来場者が楽しみながら環境問題に触れる場を創出した。		
38	FMRC 福井中世ルネサンスコンソート	合唱と楽器のコラボによる演奏	福井市
	事業概要：FMRCの声楽アンサンブルと古楽器アンサンブルグループとのコラボを通して、美しい旋律が特徴の中世ルネサンス期の音楽の芸術性の高さを一般市民、特に中高生など若い世代に広く興味を持ってもらい新しい世界観を感じてもらう為に公開講座や演奏会を開催する。		
39	かわいニコニコ王国まちづくり協議会	I ら♥ぶ 河合「ニコニコ☆キラリン王国」事業	福井市
	事業概要：子どもたちや地区の多くの住民が協働し、ペットボトルイルミネーション“光るお城”を制作。河合公民館の敷地内に高くそびえる“城”をシンボルに、まちのライトアップを実施。12月から2月にかけて「ニコニコ☆キラリン王国 冬まつり」を展開し、地域の賑わいと連帯を育んだ。点灯式には「ほっと“キラリン王国”クリスマスコンサート」を開催し、セレモニーで点灯した。		
40	近松の里づくり事業推進会議	和楽器&民謡&日本舞踊で地域の伝統産業・伝統文化発信事業	鯖江市
	事業概要：民謡(地元出身の戸田弓子さん)、和楽器集団「誉レ」(メンバー全員が県内出身)、日本舞踊(近松おどり保存会)のコラボレーションによるコンサートで丹南地域の伝統産業や伝統文化(石田織、越前漆器、近松門左衛門)を発信。地区内の園児が戸田さんの歌で「近松ヨイヤッサ」を踊り、立待地区青少年育成協議会の協力によって会場に設置された竹灯籠が幻想的な雰囲気を醸し出した。		
41	ちゃまアート実行委員会	勝山の四季と素材をめぐるアートプロジェクト 【秋冬編】	勝山市
	事業概要：勝山市の山や川など四季折々の自然や美しい風景は、住民にとっては日常となりその魅力に気づきにくくなっている。本事業ではアート(表現)を通して勝山市の自然や文化資源を再発見し、その魅力を未来へ伝えていく。当日、アーティストと参加者が自分らしい表現を形にできるよう対話をしながら創作をサポートした。		

	団体名	事業名	活動市町
42	トレモロ	越前おおのめいりんオペラ塾	大野市
	事業概要：大野市の中心市街地にある「めいりん」を拠点に、街の賑わいを起こすとともに、オペラの美しさと楽しさを市民に提供することを目的として、専門家の指導のもと音楽と美術のワークショップを開催し、その成果を用いて、エンターテインメントあふれる演出によるオペラ舞台を行う。同時に、アート作家による作品を展示する。		
43	福井市文化協会	第2回ふくいまちなかチャレンジ・アート	福井市
	事業概要：令和7年9月5日から7日まで、福井駅東口アオッサ1階アトリウムにて美術展（絵画・工芸・書道・写真）を開催し、市民に広く公開した。期間中は、アーティスト指導による体験活動を行い、文化活動の担い手育成を図った。最終日には、全長15mの懸垂幕を揮毫・展示し、福井の文化と魅力を市民および来訪者に発信した。		
44	ブレーメン2020	「もうひとつの名前」を持つお城たち・・・	福井市
	事業概要：メンバーは70才以上4人の福井出身のアマチュア音楽グループ。年に2～3回、公民館やアオッサ県民ホール等の舞台に立ち、ピアノ、フルート、ギターと浪曲、ときに太鼓隊も出演する。音楽歴を生かし、施設慰問や地域歴史を歌詞に“自作”の歌など披露。本事業では、福井城がかつて「葵城」と呼ばれていた歴史を、まずは県民の皆さんに発信し広めるため、講演会と演奏会を合わせた企画を実施した。		

(2)文化芸術活動者相互の交流を図る文化芸術ミーティングや成果発表会などを開催

開催日		催事名	内容	参加者数
1	6月15日	キックオフミーティング	- 採択団体による事業内容の発表 - 採択団体同士の情報交換	46
2	12月14日	文化芸術ミーティング2025 地域とアートプロジェクト ～福井のアーツカウンシルの未来を考える～	- ふくいのアーツカウンシルのこれまでの経緯と現状や考え方を報告 - 助成事業の事例紹介 - パネルディスカッション	62
3	3月8日	成果報告会	- 令和7年度の活動報告（代表団体） - グループディスカッション（活動報告） - グループディスカッション（課題等のテーマごと）	48
計				156

(3)アート茶会(於:PLAICE)の開催

開催日		内容	参加者数
1	1月17日	<第1回> ・名札づくり、自己紹介 ・参加者同士の交流 ・会の名前をみんなで決める！ ・県民のミニステージ：テノール歌手 田代源さん	35
2	2月21日	・名札づくり、自己紹介 ・参加者同士の交流 ・県民のミニステージ：アートマインドコーチング・Advanceコーチ 上村誠さん 【「アートを観て語り合う楽しさ」一対話型アート鑑賞を体験してみよう！】	27
3	3月21日	・名札づくり、自己紹介 ・参加者同士の交流 ・県民のミニステージ：福井工業大学 矢口裕史・宮脇優さん 【「チラシと時間」について】 ・県民のミニステージ：（仮称）コーミンカン！館長・会社員 馬淵かなみさん 【「（仮称）コーミンカン！」について 学びや表現を軸とした「自分ごと」の活動の連鎖を育む実験場】	14
4	4月18日	・名札づくり、自己紹介 ・参加者同士の交流 ・県民のミニステージ：うらのこうの代表 田上夏伊さん 【「地域をミュージアムに見立てる小さな実践(まち歩きイベントとZINEづくり)」】	22
5	5月16日	・名札づくり、自己紹介 ・参加者同士の交流 ・県民のミニステージ：土田佳奈さん 【「私と地球と土と」】	25
6	6月20日	・名札づくり、自己紹介 ・参加者同士の交流 ・県民のミニステージ：MAGO GALLERY FUKUI オーナー 宮田耕輔さん 【「長坂真護の生き方」】	21

開催日		内 容	参加者数
7	7月18日	・名札づくり、自己紹介 ・参加者同士の交流 ・県民のミニステージ：三浦紋人さん 【「縮小時代をともに生きるアーバンデザイン-寓話から都市を考える-」】 ・県民のミニステージ：福井市自然史博物館 天文担当 学芸員 永田 祐基 【星の話を聞きながら、名札づくりをやってみよう！ お話してくれる人】	10
8	8月15日	・名札づくり、自己紹介 ・参加者同士の交流 ・県民のミニステージ：福井コミュニティ・アーカイブ(仮称)世話人、あわい読書室店主 丸山達也さん 【小さな記録から記憶をひらく - 市井の方々が残したものから見えてくるもの -】	17
9	9月19日	・名札づくり、自己紹介 ・参加者同士の交流 ・県民のミニステージ：心に陽を灯す画家 松澤豊さん 【ありがとうARTアイシテマス ～ 感謝の心で生きていく～】	13
10	10月17日	・名札づくり、自己紹介 ・参加者同士の交流 ・県民のミニステージ： - 福井映画祭実行委員会 高野充晃さん、 - 福井県地域おこし協力隊 福井県フィルムコミッション ロケーションコーディネーター 大谷桃子さん 【「ものがたりとロケーション」～映画を通してみる福井～】	6
11	11月21日	・名札づくり、自己紹介 ・参加者同士の交流 ・県民のミニステージ：一般社団法人うみのいえ 代表理事 米村智裕さん 【「芸術が生まれる場。」創るように暮らし、暮らすように創る。「うみのいえ」の取り組みとこれから】	7
12	12月19日	・名札づくり、自己紹介 ・参加者同士の交流 ・県民のミニステージ：ふくい文化創造センターアーツカウンスル部門 【「アート茶会を振り返って」「文化芸術ミーティング、どうだった？」】	28
13	1月16日	・名札づくり、自己紹介 ・参加者同士の交流 ・県民のミニステージ：縫原弘子さん(コンテンポラリーダンサー・コレオグラファー) 【「コンテンポラリーダンスの楽しみ方」】	15
14	2月20日	・名札づくり、自己紹介 ・参加者同士の交流 ・県民のミニステージ：水彩画家 nawさん 【「いま、てのひらにあるもの。」】	21
15	3月20日	・名札づくり、自己紹介 ・参加者同士の交流 ・特別講演会：佐藤慎也さん（八戸美術館長） 【八戸美術館の取組み】	21
計 ※令和7年度開催分			206

別表 7

県民による文化創造機運醸成事業

(1)「越のルビーアーティスト」派遣事業

開催日		申請者	訪問アーティスト	内容	参加者数
1	7月4日	清水西公民館 「健康長寿力」事業 実行委員会	平岡 愛子	マリンバ演奏	80
2	8月26日	坂井市小学校教育研 究会 音楽部会	豊永美恵 松永みなみ 平岡愛子	ミニコンサート	36
3	10月25日	九頭竜ワークショッ プ保護者会	Pulse Du [パルス ドゥ] 平岡愛子・山崎智里	マリンバ演奏	200
4	11月21日	大野市教育委員会 大野市小学校連合音 楽会実行委員会	Pulse Du [パルス ドゥ] 平岡愛子・山崎智里	マリンバ演奏	226
5	3月22日	豊公民館	内田彩菜美 竹沢友里	コンサート	200
計					742

(2)「芸術文化人材データベース」活用促進事業

開催日		申請者	訪問アーティスト	内容	参加者数
1	7月18日	越前市岡本地区 自治振興会	増田 頼保	ガラスアートと墨流し うちのワークショップ	19
2	8月5日	越前市岡本児童館	増田 頼保	竹水鉄砲づくり 水鉄砲大会	17
3	9月27日	越前市岡本公民館	五島万里代と麻の葉会	刺し子体験教室	200
4	10月5日	清水西うららまつり 実行委員会	トランペット☆ヒーローズ	トランペット演奏	226
5	11月18日	若越ひかりの村	ひらた ゆうこ	絵画教室	29
6	11月22日	社会福祉法人竹伸会 総合福祉施設 あけぼの園	トランペット☆ヒーローズ	トランペット演奏	260
7	2月28日	特定非営利活動法人 はす工房花里音	トランペット☆ヒーローズ	トランペット演奏	40
計					791

(3)音楽を活用したまちづくり推進事業

【市町音楽サークル設立・運営支援】

活 動		市 町 等	音楽サークル	延べ参加数
1	4月～	小浜市	フルート	236
2	4月～	坂井市	アコースティックギター	170
3	3月20.22日	県立音楽堂大ホール	音楽サークルジョイントコンサート	130
計				536

【グループ・仲間づくり支援】※婦人会おとまちプロジェクト実行委員会(事務局：福井県連合婦人会)

開 催 日		会 場	内 容	参加者数
1	8月23日	生活学習館	ファシリテーター養成研修（座学①）	11
2	9月7日	生活学習館	ファシリテーター養成研修（実践①）	43
3	10月5日	生活学習館	ファシリテーター養成研修（座学②）	12
4	11月29日	生活学習館	ファシリテーター養成研修（実践②）	150
5	12月20日	パレスホテル	ウーマノミクス会議	200
6	1月17日	グランユアーズフクイ	福井県連合婦人会 新年のつどい	60
計				476

【まちなかステージ設置】

活動		市 町	会 場	参加者数
1	8月～	美浜町	道の駅 若狭美浜はまびより	41
2	6月～	高浜町	デジキューUMIKARA BBQほか	134
計				175

【まちなかミニライブ設置・運営】

開 催 日		市 町	会 場	参加者数
1	11月29日	敦賀市	まちなかミニライブ@敦賀（きらめきみなと館）	400
2	12月7日	越前市	まちなかミニライブ@丹南（武生楽市）	160
3	12月13日	大野市	まちなかミニライブ@奥越（ショッピングモールVI0）	300
4	12月21日	福井市	まちなかミニライブ@福井（福井市観光交流センター）	220
4会場 計				1,080

別表 8

文化芸術によるクリエイティブ経済の活性化事業

(1) ビジネスパーソンのための文化芸術セミナー開催事業

開催日		会場	内 容	参加者数
1	9月18日	福井商工会議所	ビジネスパーソンのための文化芸術セミナー 第1回 アート思考を体験する	49
2	10月15日	県立音楽堂	ビジネスパーソンのための文化芸術セミナー 第2回 文化資産を活かした企業戦略	48
3	10月23日	県立音楽堂	ビジネスパーソンのための文化芸術セミナー 第3回 アートをビジネスに活かす企業戦略	42
4	3月2日	福井商工会議所	議員懇談会（0→1を生むアート思考）	80
5	3月2日	福井商工会議所	イノベーションを生み出すアート思考セミナー	65
計				284

(2) 企業の文化活動促進研究会の設置・運営事業

開催日		活動内容
1	4月24日	- 顔合わせ、各社の文化芸術に関する取組事例や課題の共有 - 調査研究のテーマ案に関する意見交換
2	5月23日	- 企業の課題解決のためのグループディスカッション ⇒ 企業が所蔵する美術品やギャラリーの有効活用 - 助成団体同士の連携による支援体制の構築
3	6月20日	- 福井県文化振興事業団理事会での意見交換会における共有事項 - 研究会で研究・検討するテーマについての意見交換
4	7月25日	- 研究会で研究・検討するテーマについての意見交換 ⇒ 事前アンケート結果の共有 - 結果を踏まえた意見交換
5	8月29日	- 中間報告に向けた研究テーマの整理 ⇒ 中間報告をする場についての説明（県より） - 中間報告書、研究テーマ資料の確認 - 今後の研究会の進め方について共有
6	11月21日	- 企業の文化活動「企業の行動」と「活動形態」についての整理 - 企業向けアンケートについて
7	1月30日	(株)増田喜 代表取締役 増田 喜一郎 氏 との座談会 ⇒ (株)増田喜の文化活動について - 研究会の政策たたき台について意見交換 - 本日の座談会を受けてふりかえり、テーマの深掘り
8	3月6日	研究会政策案について具体策の検討、決定