

／聴講生募集／

文化芸術の力で

障がいのある方もない方も みんながつながる社会を目指して



無料
講座

箏曲家 澤村祐司へのインタビュー会

視覚障がいのある音楽家 澤村祐司さんから、箏曲家となったきっかけや、日ごろの演奏活動の様子などについてお聞きます。また、来年3/15に出演予定の、暗闇の中での未知の音楽体験「ミュージック・イン・ザ・ダーク®」公演(会場:ハーモニーホールふくい)への思いもお聞きます。

日時 2025. **10/30**(木) 10:00~11:00(9:30受付)

会場 ハーモニーホールふくい 小ホール

対象 どなたでも

ゲスト 生田流箏曲家 ^{さわ むら ゆう じ} 澤村祐司



生田流箏曲宮城社大師範 金津千重子に師事。東京藝大を経て同大学院修了。古典等の演奏の他、作編曲にも取り組む。「第2回 八橋検校日本音楽コンクール」八橋検校賞、「第19回 くまもと全国邦楽コンクール」優秀賞受賞。2015年 18年にリサイタル開催。ダンサー森山開次演出による創作舞「HAGOROMO」「雨ニモマケズ」で能楽師 津村禮次郎氏と共演。朗読ミュージカル「山崎陽子の世界」に演奏と作曲で参加、有馬稲子 小山明子氏と共演。熊本県立松橋西支援学校の校歌作曲。箏・三絃・尺八による大合奏「月三章」を作曲。宮城社師範。(株)セールスフォース・ジャパン所属アーティスト。筑波大学附属視覚特別支援学校非常勤講師。詩と音楽のVOICE SPACE 代表。点字楽譜利用連絡会 副代表。

生田流箏曲家 澤村祐司 公式HP <https://yuji-sawamura.com/>

お申込みはこちら▶

締切:10/23(木)



※本講座は、横浜みなとみらいホール館長で東京藝術大学客員教授の新井鷗子氏の監修のもと実施するインクルーシブ研修プログラムのうち、第5回を一般公開するものです。

研修の詳細はこちら▶



主催：福井県、公益財団法人 福井県文化振興事業団 特別協賛：一般財団法人 村井勇松基金

監修：横浜みなとみらいホール（公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団）

協力：福井県教育委員会、福井県視覚障がい者支援ネットワーク 羽二重ねっと

後援：福井新聞社、FBC、福井テレビ、FM福井

お問い合わせ



公益財団法人 福井県文化振興事業団
ふくい文化創造センター

Tel.0776-38-8280 (9:00~19:00・休館日を除く)