

令和7年度実施事業 助成制度のご案内

制度名称	実施主体	助成上限	申請開始	申請締切	助成対象	URL
1 2024年度助成事業	公益財団法人 窓研究所	200万円	2024年9月1日(日)	2024年10月21日(月)	「建築文化」に関連する以下の分野とします。 ※営利を目的として行うものは対象外とする 1. 歴史、民俗、風土に関連する分野 2. 文化、芸術、デザインに関連する分野 3. 環境、サステナビリティに関する分野 4. 社会、都市、コミュニティに関する分野 5. 人々の安全、健康、生活に関する分野 6. 上記の複数の分野をまたぐ学際的研究分野 7. その他建築文化の発展に貢献しうる研究分野	https://madoken.jp/grants/28422/
2 芸術活動助成金	公益財団法人 朝日新聞文化財団	100万円	2024年7月1日(月)	2024年10月25日(金)	音楽分野、美術分野の2分野 ※音楽：クラシック、オペラ、バレエ、能・文楽・歌舞伎、邦楽(伝統音楽)等の公演・音楽祭 ※美術：絵画、彫刻、写真、映像など美術作品の展覧会や芸術祭	https://www.asahizaidan.or.jp/grant/grant01.html
3 アートによる地域振興助成	公益財団法人 福武財団	300万円	2024年10月1日(火)	2024年10月31日(木)	日本で実施される事業で、以下の要件を満たすもの ○現代アートに代表される新しい表現方法を用いた事業であること ○歴史・地理・風土・民俗など、地域資源を活かした事業であること ○地域の振興・発展に資する事業であること ○地域住民と協働で行っている事業であること ○継続性かつ発展性のある事業であること ○営利を目的としない事業であること ※個人の作品の展示など、個人的な活動は対象外です	https://fukutake-foundation.jp/subsidy/art_index
4 第34期助成	公益財団法人 全国税理士共栄会文化財団	50万円	2024年6月1日(土)	2024年10月31日(木)	① 芸術活動分野 地域における音楽・舞踊・演劇等の芸術活動及びそれらの人材の育成等に努力している個人または団体 ② 伝統芸能分野 地域における伝統芸能(古典芸能、民俗芸能)の保存及び後継者の育成を図るための活動等に努力している個人または団体 ③ 伝統工芸技術分野 地域における伝統工芸技術の保存及び後継者の育成を図るための活動等に努力している個人または団体 ④ 食文化分野 地域における食文化に関わる技能及び技法、並びに継承者の育成等を図るための活動等に努力している個人または団体	http://www.zenzeikyoo.com/assist/index.html
5 芸術文化助成	公益財団法人 野村財団	なし	2024年10月1日(火)	2024年10月31日(木) 17時	【美術】 自治体・美術館・ギャラリー・学校・企業・任意団体等が企画する展覧会やアートイベントへの個人での参加(出品)。個展やアートイベントの開催、アーティスト・イン・レジデンスへの参加等。 【音楽】 自治体・劇場・楽団・学校・企業・任意団体等が企画するコンサートや音楽祭への個人での参加、リサイタルの開催、コンクールへの参加等。	https://www.nomurafoundation.or.jp/category/culture#bosvyu
6 2025年度地域遺産支援プログラム—トラスト・エール—	公益財団法人 日本ナショナルトラスト(JNT)	なし	2024年9月1日(日)	2024年11月10日(日)	本事業において「地域遺産」とは、文化財等の指定や有形・無形を問わず、次世代に継承すべき、地域にとって重要な資源とします。 (以下①～③のいずれかに該当するもの) ①地域の歴史・文化を物語るもの ②地域の貴重な自然美や風土 ③上の①②に関連し、地域のシンボルとなるもの 申込対象 ①申請できる活動(次のア～ウ)の全てを満たすこと ア)JNTが定義する地域遺産を対象とした活動であること。 イ)地域遺産を継承する活動や地域遺産の価値を高めようとする活動であること。 ウ)公益性があり、広く国民が利益を享受しうる活動であること。 ②申請できる組織等 営利を目的としない民間の活動団体等 ※詳しくは公募要領をご覧ください。	http://www.national-trust.or.jp/prg-chiikisanshien/#sac1-1
7 芸術分野への助成	公益財団法人 花王芸術・科学財団	100万円	2024年10月1日(火)	2024年11月12日(火)	【美術展覧会への助成】 ・日本の美術館・博物館もしくは、団体が企画・開催する絵画・版画・彫刻等の展覧会で、高度な芸術水準を有し、純粋な芸術活動によって採算の取れにくい活動であること。 ・企画性に富み、芸術的、社会的に価値の高いもの。 【メディアアートの展覧会への助成】 ・日本国内で企画された展覧会で、採算の取れにくい活動であること。 ・高い芸術性をもつ作品で構成され、新たな価値を提示していること。 【音楽公演への助成】 ・オーケストラ・オペラ・室内楽等の日本のプロの音楽団体が主催する創造的な音楽公演であること。また、それに伴う文化芸術の普及および育成も含む。 ・高度な芸術水準を有し、純粋な芸術活動によって採算の取れにくい活動であること。 ・企画性に富み、芸術的、社会的に価値の高いもの。	https://www.kao-foundation.or.jp/art/
8 事業助成金	一般財団法人 三谷市民文化振興財団	50万円	2024年10月1日(火)	2024年11月30日(土)	地域に密着した諸市民文化活動への助成(音楽・美術・演劇・文学・歴史研究・自然科学・伝統文化・国際交流など)	http://www.mitene.or.jp/m-zaidan/index.html
9 2025年度助成団体	公益財団法人 三菱UFJ信託地域文化財団	なし	2024年8月1日(木)	2024年11月30日(土)	永年地域文化の振興に寄与してこられた団体、とりわけ地域の音楽・美術・演劇・伝統芸能の各分野において努力されている諸団体の活動に対して助成支援を行う。	https://www.mut-tiikibunzaidan.or.jp/